



LE MONDE MERVEILLEUX DE GEORGES MÉLIÈS

Georges Méliès (1861-1938) illumine les débuts du cinématographe. Entre 1896 et 1913, il tourne 520 films dont il est l'auteur, le producteur et le distributeur, et dans lesquels il joue les rôles principaux. Il invente des trucages qui sont à la base des effets spéciaux modernes. Dessinateur hors pair, cet artisan de génie, magicien de formation, véritable homme-orchestre, aborde tous les genres : adaptations de contes, récits fantastiques, actualités reconstituées et féeries en couleurs. Ses créations sont encore aujourd'hui sources d'émerveillement.

Laurent Véray est historien du cinéma, professeur à l'université Paris 3-Sorbonne nouvelle,

président de la Cinémathèque universitaire et directeur artistique du festival du film de Compiègne. Il a publié, entre autres, *La Grande Guerre au cinéma. De la gloire à la mémoire* (Ramsay) et *Vedrès et le cinéma* (Nouvelles éd. Place).

En partenariat avec le Pôle Animations InDeauville.

Jeudi 26 juillet à 18h Cinéma du Casino **Villers/Mer** (conférence-projection). *Entrée libre.*