



RENCONTRE AVEC BELINDA CANNONE

« Le risque de l'enténébrement a frappé notre époque mais il faut d'autant plus persister à évoquer l'émerveillement. » Avec son dernier livre *S'émerveiller* (Stock), Belinda Cannone nous offre un essai vivifiant et enthousiasmant sur le monde qui nous entoure, un plaidoyer pour un rapport plus intense au réel et au présent. « Cette perfection ineffable du vivant, si poignante », incarnée par une qualité de lumière, la beauté d'un chant, la grandeur d'un arbre, la puissance d'une œuvre d'art...

Belinda Cannone a publié sept romans, dont *Nu intérieur* (L'Olivier) et plusieurs essais : *L'Écrit*

ure du désir

(Folio, prix de l'essai de l'Académie française),

Le sentiment d'imposture

(Folio, grand prix de la Société des Gens de Lettres),

Un chêne

(Le Vistamboir), un petit traité de savoir-vivre. Maître de conférences, elle enseigne à l'université de Caen-Normandie.

Présentation : Martine Bel.

Samedi 21 juillet à 18h Hôtel de Ville **Trouville/Mer** (rencontre littéraire). *Entrée libre.*