

**14^{es} Rencontres d'été
théâtre & lecture
en Normandie**

18 juillet / 23 août 2015

**Houlgate
Trouville/Mer**

Merville-Franceville
Cabourg
Dives/Mer
Villers/Mer
Deauville
Honfleur

Le Havre
Pont-l'Évêque
Beaumont-en-Auge
Saint-Hymer
Blangy-le-Château
Mézidon-Canon
Caen
Ouistreham
Cerisy-la-Salle

LUMIÈRE!

Spectacles
Repas-spectacles
Lectures-concerts
Promenades-lectures
Rencontres littéraires
Concours d'écriture
Expositions
Films...



Il est grand temps de rallumer les étoiles

Guillaume Apollinaire

La *Lumière* sera au cœur de notre 14^e saison culturelle estivale qui, durant plus d'un mois, vous convie à près de quatre-vingts rendez-vous dans une quarantaine de lieux de dix-sept villes normandes.

Un festival théâtral *Textes en scène*, un programme de rencontres littéraires, un hommage au Cinématographe des frères Lumière, des événements culture et patrimoine pour dire et fêter notre besoin de lumière.

L'année 2015 a été consacrée *Année Internationale de la Lumière* par les Nations Unies. Un temps pour redire, haut et fort : la littérature peut nous aider à vivre, voire nous sauver la vie ! Et s'écrier avec Victor Hugo : « Le besoin de tout c'est la lumière ! La lumière est dans le livre. Ouvrez le livre tout grand. Laissez-le rayonner, laissez-le faire. Qui que vous soyez qui voulez cultiver, vivifier, édifier, attendre, apaiser, mettez des livres partout. »

TROIS PARCOURS
DE PROPOSITIONS
ARTISTIQUES :

DES LUMIÈRES

Écrivain, poète, philosophe, artiste, cinéaste, photographe, architecte, peintre, historien, scientifique, chercheur... viendront témoigner de ce que représente la lumière dans leur art ou leur recherche.

DES OMBRES ET DES NUITS

L'ombre, complice de la lumière, signe de mystère et de doute. La nuit, source d'inquiétude et de fascination, temps libéré pour un espace de liberté.

DES INVENTIONS ET UTOPIES

L'innovation est lumière et ouvre l'horizon. Rêvons à nous imaginer ailleurs, autrement, demain pour transformer et réenchanter le monde.

Avec Marie-Christine Barrault, Fanny Cottençon, Gérard Desarthe, Brigitte Fossey, Michael Lonsdale, François Marthouret, Nathalie Richard, Karine Saporta... et entre autres écrivains, Hubert Reeves, Christian Bobin, René de Ceccatty, Jérôme Garcin, Carl Norac, Benoît Peeters, Jérôme Prieur, François Schuiten, Bernard Tirtiaux, Alain Vircondelet.

Avec un grand nombre de rendez-vous proposés en entrée libre et des formules d'abonnement avantageuses, dans un esprit d'ouverture et de convivialité, nous souhaitons plus que jamais rendre accessible à tous le meilleur de la littérature.

La culture est, de nos jours, au mieux banalisée, au pire stigmatisée. Après 15 ans de travail de compagnie sur le territoire normand et au-delà, nous espérons la conviction de nos partenaires par un soutien renouvelé et formons le vœu sincère de poursuivre notre engagement en vous donnant rendez-vous en 2016, pour une 15^e édition entre peinture, histoire et société.

Philippe Müller
& Vincent Vernillat
Compagnie PMVV
le grain de sable

SAM. 4

17h Caen
Bibliothèque
LES PHARES
D'AUGUSTIN
FRESNEL
PAGE 4

MAR. 7

18h30 Caen
Cinéma LUX
LE CINÉMA
ET LES POÈTES
PAGE 5

SAM. 11

15h Honfleur
Départ
Médiathèque
EURÈK'ALLAIS
PAGE 5

JEU. 16

17h Trouville/Mer
Bibliothèque
RENCONTRE
AVEC JOANA
DE FRÉVILLE
PAGE 5

SAM. 18

17h Houlgate
Salle des fêtes
Mairie
LUMIÈRE !
PAGE 7

18h Houlgate
Salle des fêtes
Mairie
NOIRCEUR
ET LUMIÈRE :
LES PARADOXES
DE L'UNIVERS
PAGE 7

21h Houlgate
Salle des fêtes
Mairie
QU'A-T-ON FAIT
DE LA FÉE
ÉLECTRICITÉ ?
PAGE 7

DIM. 19

19h Houlgate
Église Saint-Aubin
et salle des fêtes
Mairie
PÉGUY/LONSDALE,
ENTRE CIEL
ET TERRE
PAGE 8

LUN. 20

18h Mézidon-Canon
Château de Canon
17h Départ
Houlgate
L'INCONNU
SUR LA TERRE
PAGE 8

MAR. 21

18h Houlgate
Villa Eroom
RENCONTRE
AVEC RENÉ
DE CECCATTY
PAGE 8

21h Houlgate
Salle des fêtes
Mairie
LA CHAMBRE
NOIRE
PAGE 9

MER. 22

18h Houlgate
Jardin Les Pléiades
RENCONTRE AVEC
JÉRÔME PRIEUR
PAGE 9

21h Houlgate
Salle des fêtes
Mairie
VIVEMENT
LE CINÉMA
PAGE 9

JEU 23

18h Houlgate
Moulin Landry
CHRISTIAN BOBIN
OU LA LUMIÈRE
DU MONDE
PAGE 10

21h - Houlgate
Salle des fêtes
Mairie

RENCONTRE AVEC
LA LUMIÈRE
PAGE 10

VEN. 24

11h Dives/Mer
Médiathèque
Jacques Prévert
CARL NORAC
RENCONTRE
LES ENFANTS
PAGE 11

15h22 Dives-Cabourg
Train TER
LA COURSE
AU RAYON VERT
PAGE 11

18h Dives/Mer
Médiathèque
Jacques Prévert
RENCONTRE
AVEC CARL NORAC
ET PIERRE
ZANZUCCHI
PAGE 11

SAM. 25

17h Trouville/Mer
Bibliothèque
RENCONTRE AVEC
JÉRÔME GARCIN
PAGE 12

19h Trouville/Mer
Hôtel de Ville
LUMIÈRE !
PAGE 12

21h Trouville/Mer
Hôtel de Ville
C'EST LA FÊTE !
PAGE 12

DIM. 26

20h Trouville/Mer
Maison Stéphane
Hessel
DE JOUR
COMME DE NUIT
PAGE 13

LUN. 27

18h Deauville
Les Planches
Départ Bains
Pompéiens
VARIATIONS
PLAGE ET
PARASOLS
PAGE 13

21h Trouville/Mer
Villa
La Sablonnière
NUITS BLANCHES
PAGE 13

MAR. 28

11h Houlgate
Départ Mairie
EURÈK'ALLAIS
PAGE 14

18h Trouville
Bibliothèque
RENCONTRE
AVEC BERNARD
TIRTIAUX
PAGE 14

21h Trouville/Mer
Église Notre-Dame
de Bon-Secours
LE FEU
DES VISIONS
PAGE 14

MER. 29

12h Trouville/Mer
Villa Chebec
OUF !
PAGE 15

21h Trouville/Mer
Hôtel de Ville
RENCONTRE AVEC
HUBERT REEVES
PAGE 15

JEU. 30

17h Houlgate
Villa Les Cygnes
Bibliothèque
RENCONTRE
AVEC CHRISTINE
VAN ACKER
PAGE 15

21h Cabourg
Hôtel de Ville
C'EST LA FÊTE !
PAGE 15

VEN. 31

13h22 Dives-Cabourg
Train TER
ÉBLOUISSEMENTS
PAGE 18

17h Trouville/Mer
Château
d'Aguesseau
ANTOINE DE
SAINT-EXUPÉRY,
ENTRE EXIL
ET ROYAUME
PAGE 18

19h Trouville/Mer
Château
d'Aguesseau
GÉRARD
DESARTHE LIT
SAINT-EXUPÉRY
PAGE 18

SAM. 1^{ER}

16h Pont-l'Évêque
Bibliothèque
15h30 Départ
Trouville/Mer
BOUYARD
ET PÉCUCHE,
UNE ODYSSEE
PAGE 19

DIM. 2

20h Trouville/Mer
Maison S. Hessel
MÉLIÈS, CABARET
MAGIQUE
PAGE 19

LUN. 3

18h Houlgate
Maison des
Pêcheurs
FRAGMENTS
MARYLIN
MONROE
PAGE 20

MAR. 4

21h Trouville/Mer
Maison S. Hessel
LE CINÉMA ?
DES OMBRES
SUR DU CALICOT
PAGE 20

MER. 5

18h Dives/Mer
Médiathèque
RENCONTRE AVEC
OLIVIER MÉRIEL
PAGE 20

21h Trouville/Mer
Maison S. Hessel
LA CHAMBRE
NOIRE
PAGE 20

JEU. 6

13h22 Dives-Cabourg
Train TER
ÉBLOUISSEMENTS
PAGE 21

14h30 Trouville/Mer
Musée Villa
Montebello
RENCONTRE AVEC
CLAUDE HASTAIRE
PAGE 21

18h Trouville-
Hennequeville
Ancien presbytère
LA PETITE
LUMIÈRE
PAGE 21

VEN. 7

11h Trouville/Mer
Départ
Bibliothèque
EURÈK'ALLAIS
PAGE 22

18h Trouville/Mer
Château
d'Aguesseau
PHAËTON
PAGE 22

SAM. 8

18h Merville-
Franceville
Place Camille
Blaisot
C'EST LA FÊTE !
PAGE 22

DIM. 9

20h Houlgate
Salle des fêtes
Mairie
DE JOUR
COMME DE NUIT
PAGE 22

LUN. 10

17h30 Cabourg
Hôtel de Ville
PRÉVERT,
HOMME D'IMAGES
PAGE 23

21h Houlgate
Salle des fêtes
Mairie
LES FRÈRES
LUMIÈRE, LEURS
OPÉRATEURS
ET LEUR VISION
DU MONDE
PAGE 23

MAR. 11

18h Ouistreham
Départ Centre
Socio-Culturel
CINÉ-CINÉMAS
PAGE 23

19h30 Ouistreham
Cinéma Le Cabieu
HENRI ALEKAN,
DES LUMIÈRES
ET DES HOMMES
21h LA BELLE
ET LA BÊTE
PAGE 24

MER. 12

13h22 Dives-Cabourg
Train TER
LA COURSE
AU RAYON VERT
PAGE 24

18h Trouville/Mer
Hôtel de Ville
OSER SAVOIR,
LE PARI DES
LUMIÈRES
PAGE 24

21h Houlgate
Salle des fêtes
Mairie

L'AUTRE GALILÉE,
LE COMBAT POUR
UNE PENSÉE LIBRE
PAGE 25

JEU. 13

11h Houlgate
Départ Mairie
EURÈK'ALLAIS
PAGE 25

18h Villers/Mer
Cinéma du Casino
BOUYARD
ET PÉCUCHE
PAGE 25

21h Houlgate
Salle des fêtes
Mairie
OMBRE
EST LUMIÈRE
PAGE 25

VEN. 14

18h30 Dives/Mer
Les Halles
LE CINÉMA ?
DES OMBRES
SUR DU CALICOT
PAGE 26

DIM. 16

20h Houlgate
Salle des fêtes
Mairie
C'EST LA FÊTE !
PAGE 26

LUN. 17

21h Houlgate
Salle des fêtes
Mairie
LE CINÉMA ?
DES OMBRES
SUR DU CALICOT
PAGE 26

MAR. 18

15h22 Dives-Cabourg
Train TER
LA COURSE
AU RAYON VERT
PAGE 26

18h Houlgate
Villa en face du
Sporting-Club
1945-2015 :
POSTÉRITÉ
ET MÉMOIRE
DU PIKADON
PAGE 26

21h Houlgate
Salle des fêtes
Mairie
LUCIFER
PAGE 27

MER. 19

18h Dives/Mer
Les Halles
LES PHARES
D'AUGUSTIN
FRESNEL
PAGE 27

21h Houlgate
Salle des fêtes
Mairie
LA CHAMBRE
NOIRE
PAGE 27

JEU. 20

18h Houlgate
Chalet La Béthanie
RENCONTRE AVEC
JEAN-CLAUDE
BOLOGNE
PAGE 27

21h Cerisy-la-Salle
CCIC - Château
FEUX
PAGE 28

VEN. 21

14h Trouville/Mer
Départ Office de
Tourisme
ESCAPADE
AU MUSÉE ANDRÉ
MALRAUX AU
HAVRE (MUMA)
PAGE 28

17h Le Havre
MuMA
RENCONTRE AVEC
BENOÎT PEETERS
ET FRANÇOIS
SCHUITEN
PAGE 28

SAM. 22

11h Dives/Mer
Médiathèque
Jacques Prévert
REMISE DES PRIX
DU CONCOURS
D'ÉCRITURE
PAGE 31

12h Trouville/Mer
Musée Villa
Montebello
RENCONTRE AVEC
BENOÎT PEETERS
PAGE 29

18h, 18h45, 19h30,
20h15 Pont-l'Évêque
Ancienne Prison
L'INCONNU SUR
LA TERRE
PAGE 29

DIM. 23

19h Houlgate
Moulin Landry
L'AVENIR
DES LUMIÈRES
PAGE 29

CONCOURS ET ATELIER D'ÉCRITURE, EXPOSITION ET LIBRAIRIE NOMADE

CONCOURS D'ÉCRITURE

Du 1^{er} juillet au 12 août
QU'EST-CE QU'ON
ATTEND POUR
ÊTRE HEUREUX ?
PAGE 31

ATELIER D'ÉCRITURE

Les 28, 30 et 31 juillet
10h à 13h Trouville/Mer
Bibliothèque
AU BONHEUR D'ÉCRIRE
PAGE 31

EXPOSITION

Du 18 juillet au 23 août
Houlgate
Salle des fêtes
Mairie Trouville/Mer
Maison Stéphane Hessel
LA PALETTE DE LUMIÈRE
PHOTOGRAPHIES
D'OLIVIER MÉRIEL
PAGE 31

LIBRAIRIE NOMADE

Du 18 juillet au 23 août
Sur tous les lieux
du festival
PAGE 30

Les Nations Unies ont proclamé «2015, Année Internationale de la Lumière et des Techniques utilisant la Lumière» et l'UNESCO a été mandatée pour mettre en œuvre les événements. Notre projet a été labellisé et est référencé sur le site de l'Année de la Lumière en France : www.lumiere2015.fr



120^e
anniversaire du
Cinématographe

SAM. 4 JUILLET

LES PHARES D'AUGUSTIN FRESNEL

CONFÉRENCE-PROJECTION
ET LECTURE • CRÉATION
CAEN

TEXTES DE JEAN-PIERRE
ABRAHAM, ALPHONSE ALLAIS,
CLAUDIE GALLAY,
JACQUES PRÉVERT,
SYLVAIN TESSON...
FRANÇOISE DUTOUR
ET C^{IE} PMVV LE GRAIN DE SABLE

L'Année Internationale de la Lumière 2015 salue un certain nombre d'anniversaires scientifiques, parmi lesquels le bicentenaire de la théorie ondulatoire de la lumière établie par Augustin Fresnel en 1815. Celui-ci doit sa célébrité à l'invention des lentilles dont la plupart des phares maritimes du monde ont été équipés à partir de 1823. Françoise Dutour retracera le parcours du savant normand, tandis que Philippe Müller et Vincent Vernillat affronteront la houle en compagnie de quelques « gardiens du feu ».

En partenariat avec la Bibliothèque de Caen.

17h Bibliothèque centre ville
ENTRÉE LIBRE.

MAR. 7 JUILLET

LE CINÉMA ET LES POÈTES



CONFÉRENCE-PROJECTION
ET LECTURE • CRÉATION
CAEN

CAROLE AUROUET
ET C^{IE} PMVV LE GRAIN DE SABLE

Une grande soirée en trois temps pour fêter le cinéma et les poètes ! D'abord une conférence illustrée d'images et de lectures autour de Guillaume Apollinaire, Pierre Albert-Birot, Antonin Artaud, Robert Desnos et Benjamin Péret. Ensuite, une présentation de deux ouvrages à paraître à l'automne : *Louis Aragon et le cinéma* et *Robert Desnos et le cinéma*. Enfin, une projection de films courts liés à ces deux poètes. Carole Aurouet est maître de conférences Habilitée à l'Université Paris-Est et directrice de la collection *Le Cinéma des poètes* aux Nouvelles Éditions Jean-Michel Place.

Auteur invité : Luc Vigier pour *Aragon et le cinéma*. Avec la participation de Jacques Fraenkel (Association des Amis de Robert Desnos). Lecture : Philippe Müller et Vincent Vernillat.

En partenariat avec la Ville de Caen et le Cinéma LUX.

18h30 Cinéma LUX
TARIF CINÉMA

SAM. 11 JUILLET

EURÊK'ALLAIS

PROMENADE-LECTURE
• CRÉATION
HONFLEUR

TEXTES D'ALPHONSE ALLAIS,
PATRICE DELBOURG
C^{IE} PMVV LE GRAIN DE SABLE

Alphonse Allais, né à Honfleur, Maître de l'humour et chimiste averti, ne manquait pas d'idées lumineuses ! Toute son œuvre est truffée d'inventions fantaisistes, absurdes même, mais malgré tout logiques, scientifiques, rigoureuses. Suivons-le dans les mystères de la physique, les problèmes de l'éclairage et les communications interaérales... Avec Alphonse Allais, pyrotechnicien du langage, prônant la *Vie Drôle*, l'utopie devient prophétie, le monde sans fausse note !

Lecture : Philippe Müller et Vincent Vernillat.

En partenariat avec la Médiathèque Maurice Delange.

15h Départ Médiathèque
ACCÈS LIBRE

JEU. 16 JUILLET

RENCONTRE AVEC JOANA DE FRÉVILLE

RENCONTRE LITTÉRAIRE
TROUVILLE/MER

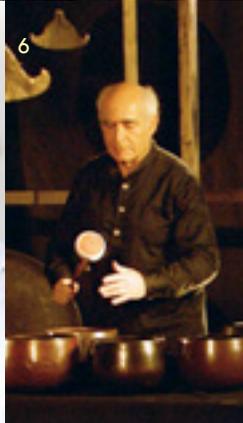
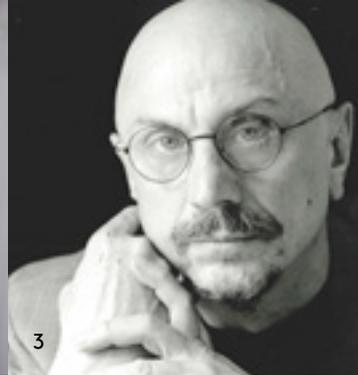
« Non-Argentin ne parlant pas français souhaite partager pratique tango en silence. Merci. » Afin d'honorer un étrange contrat, un peintre et une jeune photographe se retrouvent chaque soir pour danser en silence. Ils ont en commun un objectif : ne rien dire de soi, ne rien savoir de l'autre, jusqu'au moment où un événement compromet cet accord. Avec son premier roman, *Le pas du lynx* (Les Allusifs), Joana de Fréville chorégraphie la part secrète de deux solitaires que leur rencontre désarçonne.

Joana de Fréville a été réalisatrice de documentaires. Elle est directrice générale de Aleph-Écriture.

Elle anime un atelier d'écriture les 28, 30 et 31 juillet à Trouville/Mer (voir p.31).

Présentation : Martine Bel.

17h Bibliothèque municipale
ENTRÉE LIBRE



LES ARTISTES

1. Catherine Braslavsky
2. Nathalie Richard
3. Gérard Desarthe
4. François Marthouret
5. Brigitte Fossey
6. Alain Kremski
7. Karine Saporta
8. Michael Lonsdale
9. Marie-Christine Barrault
10. Jean-Luc Debattice
11. Frédérique Bruyas
12. Fanny Cottençon

SAM. 18 JUILLET



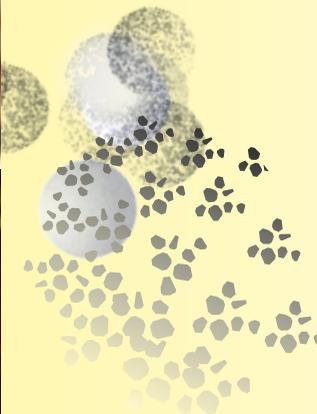
LUMIÈRE !

RENCONTRE & COCKTAIL
HOULGATE

C^{IE} PMVV LE GRAIN DE SABLE

Présentation de la 14^e édition *Lumière !* par l'équipe du festival.

17h Salle des fêtes Mairie
ENTRÉE LIBRE



NOIRCEUR ET LUMIÈRE : LES PARADOXES DE L'UNIVERS

CONFÉRENCE-PROJECTION
HOULGATE

DANIEL KUNTH

Lorsque le soleil se couche, la nuit devient noire. Dans ce noir de l'espace, les astronomes recherchent un rayonnement, invisible certes, mais qui signe l'existence de nos origines et que l'on appelle le « rayonnement fossile » car émis lors de la « naissance de l'univers ». Pourtant l'univers recèle bien d'autres « noirs » tout aussi étranges et qui passionnent les astronomes... Mais de quoi s'agit-il ? Et pourquoi parle-t-on également d'une énergie noire qui repousse l'univers comme un mauvais génie sortant de sa bouteille et fracassant tout sur son passage ?

Daniel Kunth est astronome à l'Institut d'Astrophysique de Paris (IAP) et directeur de recherche au CNRS. Il est un des initiateurs de *La Nuit des étoiles*. Parmi ses ouvrages : *Les mots du ciel* (CNRS éd.).

18h Salle des fêtes Mairie
ENTRÉE LIBRE

QU'A-T-ON FAIT DE LA FÉE ÉLECTRICITÉ ?

CONFÉRENCE-PROJECTION
HOULGATE

MARC ARMENGAUD

La Ville Lumière se découvre à vous ! Marc Armengaud, commissaire de la magnifique exposition *Paris la nuit, chroniques nocturnes*, organisée au Pavillon de l'Arсенal à Paris en 2013, et auteur du livre du même nom, se passionne pour l'histoire de la nuit à Paris, depuis le 18^e siècle jusqu'à nos jours.

Philosophe, artiste, enseignant à l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Malaquais, il a fondé AWP, une agence de reconfiguration territoriale, qui conduit de nombreux projets en architecture, en urbanisme, design et paysage en France et dans le monde. Il est lauréat de nombreux prix internationaux.

Présentation :
Sylvain Allemand.

21h Salle des fêtes Mairie
ENTRÉE LIBRE

DIM. 19 JUILLET

PÉGUY/LONSDALE, ENTRE CIEL ET TERRE

SPECTACLE SUIVI
D'UN DÎNER
HOULGATE

TEXTES DE CHARLES PÉGUY
MICHAEL LONSDALE,
PIERRE FESQUET, THIERRY
BRETONNET

Dans le cadre du centenaire de la mort de Charles Peguy, Michael Lonsdale et Pierre Fesquet font revivre le poète orléanais, à travers des extraits de son œuvre ou des extraits de lettres écrites juste avant son départ pour le front. Ils explorent les textes aux multiples facettes qui proviennent d'une pensée cohérente, visionnaire et profuse. Une poésie de la terre qui rejoint la poésie mystique. Thierry Bretonnet mêle par ailleurs l'accordéon à la voix des comédiens par le biais d'improvisations musicales. Grâce à ces magnifiques interprètes, nous découvrons que Peguy s'inscrit dans la réalité de notre temps et en est un éclairer.

Montage et mise en scène :
Pierre Fesquet.
Au cours du dîner,
Monique Bouvet interprétera
des œuvres de Franz Liszt
au piano.

19h Église Saint-Aubin
et salle des fêtes Mairie

TARIF C

LUN. 20 JUILLET

L'INCONNU SUR LA TERRE

LECTURE-CONCERT &
APÉRO-BUFFET • CRÉATION
MÉZIDON-CANON

TEXTES DE JEAN-MARIE
GUSTAVE LE CLÉZIO
C^{IE} PMVV LE GRAIN DE SABLE

J.M.G. Le Clézio est un rêveur de la lumière. Celle-ci crée chez ses personnages une fascination et une ivresse de l'envol vers le ciel. Il nous révèle que la lumière est la substance de la beauté, du bonheur et de la vie. Elle libère le pouvoir de la vie dans chaque chose et rend purs l'homme et le monde. « C'est cela qu'on attend, qu'on cherche depuis longtemps : la lumière ». Un hymne à la liberté vraie !

Le château de Canon est un site incontournable, entièrement classé Monument Historique et Jardin Remarquable.

Choix des textes et lecture :
Philippe Müller
et Vincent Vernillat.
Violoncelle : Maude Ferey.

17h. Départ du car, place de la gare à Houlgate.
20h30. Départ du car pour retour à Houlgate.

ÉGALEMENT LE 22 AOÛT
À PONT-L'ÉVÊQUE.

18h Château de Canon
TARIF F (AVEC LE CAR)
TARIF E (SANS LE CAR)

MAR. 21 JUILLET

RENCONTRE AVEC RENÉ DE CECCATTY

RENCONTRE LITTÉRAIRE
HOULGATE

Écrivain, traducteur de l'italien et du japonais, critique littéraire et éditeur, René de Ceccatty est l'auteur d'une quarantaine d'ouvrages. Il a écrit une série de portraits biographiques : Maria Callas, Pier Paolo Pasolini (Gallimard), Violette Leduc (*Éloge de la bâtarde*, Stock), Alberto Moravia, et un récit sur Greta Garbo, *Un renoncement* (Flammarion). Il conduit parallèlement une œuvre romanesque de réflexion intime avec notamment, *Aimer* (Gallimard) et *Raphaël et Raphaël* (Flammarion). Il écrit également pour le théâtre en collaboration avec le metteur en scène argentin Alfredo Arias, qu'il évoque dans *Mes Argentins de Paris* (Séguier).

Présentation :
Pierre Vanderstappen.

18h Villa Eroom
ENTRÉE LIBRE

LA CHAMBRE NOIRE

LECTURE-SPECTACLE
• CRÉATION
HOULGATE

TEXTES DE PATRICK MODIANO
C^{IE} PMVV LE GRAIN DE SABLE

Quel est ce narrateur étrange nous entraînant dans l'exploration de quelques dix romans de Patrick Modiano ? Tel un détective métaphysique en prise avec des histoires pleines de trous de mémoire, d'ellipses, d'interrogations sans réponse, de points de suspension... où les lieux, les gens, les noms sont une suite infinie de mystères qu'il faut élucider... avançant à tâtons dans une lumière crépusculaire, incertaine, tremblée, où tout semble vaciller...

Une création originale pour tenter de cerner l'écrivain et l'homme, au plus près de ce qu'il nous dit de lui, de son histoire et de sa quête. L'œuvre de Patrick Modiano a été couronnée par le prix Nobel de littérature en 2014.

Conception et interprétation :
Philippe Müller, Vincent Vernillat.
Et la participation de Christian Anger (accordéon).

ÉGALEMENT LE 5 AOÛT
À TROUVILLE/MER,
LE 19 AOÛT À HOULGATE.

21h Salle des fêtes Mairie
TARIF A-B

MER. 22 JUILLET

RENCONTRE AVEC JÉRÔME PRIEUR

RENCONTRE LITTÉRAIRE
HOULGATE

Écrivain et cinéaste, Jérôme Prieur a écrit de nombreux essais et documentaires autour de l'histoire, la littérature et les arts. Il a coréalisé avec Gérard Mordillat, *La Véritable histoire d'Artaud le Momo* (sur Antonin Artaud), *Corpus Christi, L'Origine du christianisme et L'Apocalypse* (séries documentaires traitant du christianisme). *Jésus et l'islam*, une nouvelle série, coréalisée avec G. Mordillat, sur le lien entre les religions juive, chrétienne et musulmane sera bientôt diffusée sur Arte. En 2013, il réalise *Hélène Berr, une jeune fille dans Paris occupé*, un long métrage documentaire d'après le journal d'Hélène Berr (1942-1944) et publie son premier roman, *Une femme dangereuse* (Le Passage).

Présentation : Albert Dichy.

18h Jardins Les Pléiades
ENTRÉE LIBRE



VIVEMENT LE CINÉMA



FILM ET RENCONTRE
HOULGATE

Un fabuleux voyage dans la préhistoire du cinéma, racontée par un précurseur oublié, Étienne-Gaspard Robertson. Physicien belge renommé en son temps et jusqu'à Saint-Petersbourg pour ses ascensions aérostatiques et les séances de fantasmagories qu'il donnait à la fin du Directoire, au couvent des Capucines, Robertson avait inventé l'art de la nuit, la projection lumineuse, le cinématographe.

Jérôme Prieur réalise en 2011, *Vivement le cinéma*, un documentaire Arte sur les précurseurs et inventeurs du cinéma, inspiré de ses livres, *Séance de lanterne magique* (Gallimard) et *Le spectateur nocturne* (Cahiers du cinéma).

21h Salle des fêtes Mairie
ENTRÉE LIBRE

JEU. 23 JUILLET

CHRISTIAN BOBIN OU LA LUMIÈRE DU MONDE

LECTURE ET RENCONTRE
• CRÉATION
HOULGATE

TEXTES DE CHRISTIAN BOBIN
BRIGITTE FOSSEY

Écrivain, poète, Christian Bobin est un des auteurs les plus lus de sa génération. La poétesse Lydie Dattas dit de lui : « Christian Bobin veille pour nous sur le trésor des mots. Il vit dans cette solitude si particulière des gardiens de phares, des éclusiers et des gardes-barrières, qui ont pour loisir la majeure partie de leur temps, mais dont la profession concentre en de brefs instants leur attention assez intensément pour empêcher que l'on se noie ou qu'on se fasse écraser. » Parmi ses livres : *L'homme-joie* (L'Iconoclaste), *Le Très-Bas*, *La lumière du monde*, *La grande vie* (Gallimard).

Brigitte Fossey a joué au cinéma sous la direction de Bertrand Blier, Claude Lelouch, Claude Pinoteau, Claude Sautet... au théâtre et connaît le succès public à la télévision.

SUIVI D'UNE RENCONTRE
AVEC CHRISTIAN BOBIN.

Présentation : Fabrice Carrière.

18h Moulin Landry
TARIFA-B

RENCONTRE AVEC LA LUMIÈRE

FILM ET RENCONTRE
HOULGATE

GEORGES-EMMANUEL
MORALI



Ce film est une aventure sur le mot lumière. Une rencontre avec l'écrivain et poète, Charles Juliet, filmé dans les ateliers des frères Lumière à Lyon qui nous parle de sa lumière intérieure et une fête qui célèbre la lumière du soleil dans les Andes à Cuzco au Pérou le 21 juin.

Éditeur, producteur, créateur d'une ligne de thés, grand voyageur, amoureux des mots et des autres, Georges-Emmanuel Morali a toujours évolué dans le monde des livres. Il n'hésite pas à se transformer en sauveur de librairies, qu'il conçoit comme des lieux de vie et de culture.

Présentation :
Georges-Emmanuel Morali.
Production *Le Thé des Écrivains*,
2001.

21h Salle des fêtes Mairie

ENTRÉE LIBRE



VEN. 24 JUILLET

CARL NORAC RENCONTRE LES ENFANTS

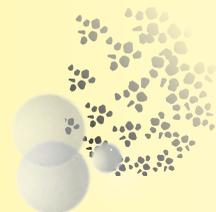
RENCONTRE JEUNE PUBLIC
DIVES/MER

Poète, Carl Norac est l'auteur de plus de soixante livres pour enfants, traduits à ce jour en 45 langues. Certains de ses livres, comme *Les mots doux* ont eu du succès dans le monde entier. Son écriture pour enfants aborde trois domaines : des récits de voyage, des écrits où l'affectivité et l'humour sont souvent présents et des poèmes où l'auteur développe son goût du nonsense. Il a la chance de travailler avec de grands illustrateurs comme Kitty Crowther, Carl Cneut, Rebecca Dautremer. Dernier titre paru : *Le noir quart d'heure* (L'École des Loisirs).

En partenariat avec
la Médiathèque Jacques Prévert.
Dans le cadre de la Fête du livre
pour la jeunesse.

11h Médiathèque Jacques Prévert

ENTRÉE LIBRE



LA COURSE AU RAYON VERT

PROMENADE-LECTURE
EN TRAIN • CRÉATION
DIVES/CABOURG

CIE PMVV LE GRAIN DE SABLE

Prenez le train avec la compagnie PMVV le grain de sable pour une lecture-spectacle en musique ! M. Durail et M. Duchemin ont soif de lumière ! En passant du chemin de fer au vélo, ils croiseront dans leur trépidant périple Augustin Fresnel, Pierre Simon de Laplace, les frères Lumière et, plus surprenant, Rita Hayworth... Mais verront-ils surgir le Rayon vert ?

Avec Philippe Müller, Vincent Vernillat et Jean-Pierre Feray (saxophone).
Conception et choix des textes :
Françoise Dutour.

En partenariat avec la Région
Basse-Normandie, la SNCF, la
Ville de Dives/Mer.

Train TER départ à 15h22 de
Dives/Cabourg. Arrivée à
Deauville/Trouville à 15h52.
Départ à Deauville/Trouville à
16h09. Arrivée à Dives/Cabourg
à 16h39.

ÉGALEMENT LES 12 ET 18 AOÛT.

15h22 Gare SNCF
ACCÈS LIBRE
(SUR PRÉSENTATION
DU BILLET DE TRAIN)

RENCONTRE AVEC CARL NORAC ET PIERRE ZANZUCCHI

RENCONTRE LITTÉRAIRE
DIVES/MER

Poète et auteur d'*Une valse pour Billie* (L'Escampette), Carl Norac aime aussi écrire en relation avec la musique (*Monsieur Satie*, *l'homme qui avait un petit piano dans sa tête* (Didier jeunesse)). En 2015, la ville natale de l'auteur, Mons, en Belgique, est Capitale Culturelle de l'Europe et le choisit comme l'artiste « complice » associé pour la littérature.

Pierre Zanzucchi, peintre, réalise en 2004 un ensemble de douze vitraux sans plomb pour la bibliothèque de la ville d'Olivet et crée des sculptures en verre, les *Demeures de lumière*. Il aime les échanges avec des écrivains tels que Carl Norac. *Douze fragments sur des vitraux* sont le fruit de ce dialogue.

Présentation :
Pierre Vanderstappen.

18h Médiathèque Jacques Prévert
ENTRÉE LIBRE

SAM. 25 JUILLET

RENCONTRE AVEC JÉRÔME GARCIN

RENCONTRE LITTÉRAIRE
TROUVILLE/MER

Né en 1924, aveugle à huit ans, résistant à dix-sept, membre du mouvement Défense de la France, Jacques Lusseyran est arrêté en 1943 par la Gestapo, incarcéré à Fresnes puis déporté à Buchenwald. Libéré après un an et demi de captivité, il écrit *Et la lumière fut* et part enseigner la

littérature aux États-Unis. Il meurt, en 1971, dans un accident de voiture. Il avait quarante-sept ans. Jérôme Garcin, en maître de la littérature généreuse, fait le portrait d'un être inondé de lumière intérieure.

Jérôme Garcin dirige les pages culturelles du *Nouvel Observateur* et anime *Le Masque et la Plume* sur France Inter. Romancier et essayiste, il est notamment l'auteur de *Bleus horizons*, *Les livres ont un visage* et *Olivier*. Dernier titre paru : *Le Voyant* (Gallimard), Prix littéraire de la Ville de Caen 2015.

Présentation : Xavier Alexandre.

17h Bibliothèque municipale
ENTRÉE LIBRE



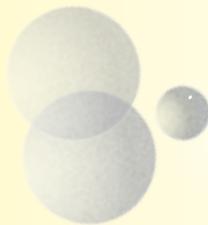
LUMIÈRE !

RENCONTRE & COCKTAIL
TROUVILLE/MER

C^{IE} PMVV LE GRAIN DE SABLE

Présentation de la
14^e édition *Lumière !*
par l'équipe du festival.

19h Hôtel de Ville
ENTRÉE LIBRE.



C'EST LA FÊTE !

LECTURE-CONCERT
• CRÉATION
TROUVILLE/MER

TEXTES DE FRANZ BARTELT,
JACQUES BREL, JEAN COCTEAU,
CONRAD DETREZ,
ANNA GAVALDA,
GEORGES LE GLOUPIER,
MAYLIS DE KERANGAL,
GIUSEPPE TOMASI DI LAMPEDUSA,
LAURENCE VIELLE, ÉMILE ZOLA...
MUSIQUE ET CHANSONS DE
DARIO MORENO, NINO ROTA,
RAY VENTURA, BORIS VIAN...
C^{IE} PMVV LE GRAIN DE SABLE

Spontanées ou longuement préparées, bienvenues sont les fêtes qui viennent rompre l'ordinaire des jours et embraser l'existence. Débordantes de couleurs et de bruits, dilatant les cœurs et les corps, elles rassemblent et célèbrent la Vie en somme ! Au bal ou au carnaval, du supermarché au palais princier, vous serez invité à faire la noce et des tours de manège... et à valser jusqu'au bout de la nuit !

Conception et interprétation :
Philippe Müller, Vincent Vernillat.
Contrebasse et chant : Antoine Godey. Accordéon : Christian Anger. Piano : Philippe Jouan ou François Chesnel.

ÉGALEMENT LE 30 JUILLET
À CABOURG, LE 8 AOÛT
À MERVILLE-FRANCEVILLE,
LE 16 AOÛT À HOULGATE
(REPAS-SPECTACLE).

21h Hôtel de Ville
TARIF A-B

DIM. 26 JUILLET

DE JOUR COMME DE NUIT

REPAS-SPECTACLE-CONCERT
• CRÉATION
TROUVILLE/MER

TEXTES DE DINO BUZZATTI,
BLAISE CENDRARS, ADELBERT
VON CHAMISSO, PAUL MORAND,
ALBERT ROBIDA, VILLIERS DE
L'ISLE-ADAM, JULES VERNE...
MUSIQUE DE PAUL DUKAS,
GABRIEL DUPONT, CHARLES
GOUNOD, DÉODAT DE SÉVERAC,
RICHARD WAGNER...
C^{IE} PMVV LE GRAIN DE SABLE

Sans la lumière, notre relation au monde serait coupée, et nous serions aussitôt plongés dans le noir et le froid. C'est pourquoi tant d'écrivains et d'artistes ont été fascinés par elle, comme s'ils voulaient la séduire, la domestiquer et prévenir ses accès de mauvaise humeur. L'ombre, la nuit, les astres, la lumière et même l'électricité seront célébrés par les auteurs qui sauront faire surgir de leur imagination fertile les apaisants ou angoissants récits auxquels la musique, fidèle interprète du jour et de la nuit, apportera sa dimension spirituelle, sinon cosmique.

Conception et interprétation :
Philippe Müller, Vincent Vernillat.
Choix musical et piano :
Monique Bouvet. Montage
et collaboration artistique :
Bertrand Pouradier-Duteil.

Également le 9 août
à Houlgate.

20h Maison Stéphane Hessel
TARIF C

LUN. 27 JUILLET

VARIATIONS PLAGE ET PARASOLS

LECTURE-CONCERT
EN DÉAMBULATION
DEAUVILLE

TEXTES DE FRANÇOIS BOTT,
COLETTE, JÉRÔME GARCIN, GYP,
PATRICK GRAINVILLE,
PASCAL JARDIN, FERNAND LÉGER,
GASTON DE PAWLOWSKI, JULES
RENARD, FRANÇOISE SAGAN...
C^{IE} PMVV LE GRAIN DE SABLE

Deauville suscite depuis plus d'un siècle la curiosité des artistes de tous horizons. Dès la mode des « bains de mer », sa vaste plage et ses lumières ont inspiré de nombreux écrivains, peintres et photographes. Revivons quelques scènes de plage avec des extraits de récits, souvenirs, chansons, traités de médecine, guides de voyages, catalogues de mode... Deauville où « la plage s'allonge comme un grand corps moulé par une amoureuse main » Patrick Grainville.

Lecture : Philippe Müller,
Vincent Vernillat.
Accordéon : Christian Anger.
Violon : Manuel Decocq.

En partenariat avec le Service
Cultuel de la Ville de Deauville.
Dans le cadre de la
manifestation *Les Franciscaines
entrent en scène*, exposition de
plein air sur les Planches et de
la rétrospective *Le Deauville de
John Batho* au Point de Vue.

18h Les Planches
Départ Bains Pompéiens
ACCÈS LIBRE

NUITS BLANCHES

SPECTACLE
TROUVILLE/MER

D'APRÈS SOMMEIL
DE HARUKI MURAKAMI
NATHALIE RICHARD

Une jeune femme absorbée dans la répétition d'un quotidien sans relief voit son existence soudainement bouleversée par la perte totale du sommeil. Dix-sept « nuits blanches » au cours desquelles s'ouvre une nouvelle vie qui modifie sa perception d'elle-même et du monde. Ce texte est aussi un hymne à la littérature. La littérature qui décuple les émotions, acère les sensations, provoque réflexions et introspection, aide à comprendre la vie plus efficacement que la vie elle-même.

Le spectacle créé, cette saison, au Théâtre de l'Œuvre est porté par le talent et la grâce de Nathalie Richard.

Au cinéma, Nathalie Richard a participé à une cinquantaine de films avec Jacques Rivette, Michael Haneke, Olivier Assayas, François Ozon... et travaille régulièrement au théâtre.

Adaptation : Hervé Falloux.

21h Villa La Sablonnière
TARIF A-B

MAR. 28 JUILLET

EURÊK'ALLAIS

PROMENADE-LECTURE
& APÉRITIF • CRÉATION
HOULGATE

TEXTES D'ALPHONSE ALLAIS,
PATRICE DELBOURG
C^{IE} PMVV LE GRAIN DE SABLE

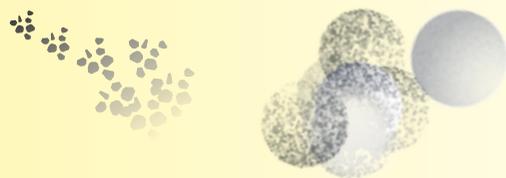
Alphonse Allais, né à Honfleur, Maître de l'humour et chimiste averti, ne manquait pas d'idées lumineuses ! Toute son œuvre est truffée d'inventions fantaisistes, absurdes même, mais malgré tout logiques, scientifiques, rigoureuses. Suivons-le dans les mystères de la physique, les problèmes de l'éclairage et les communications interaérales... Avec Alphonse Allais, pyrotechnicien du langage, prônant la *Vie Drôle*, l'utopie devient prophétie, le monde sans fausse note !

Avec Philippe Müller
et Vincent Vernillat.

ÉGALEMENT LE 7 AOÛT
À TROUVILLE/MER,
LE 13 AOÛT À HOULGATE.

11h Départ Mairie

TARIF B



RENCONTRE AVEC BERNARD TIRTIAUX

RENCONTRE LITTÉRAIRE
TROUVILLE/MER

Écrivain, acteur de théâtre, chanteur et poète belge, Bernard Tirtiaux est l'auteur du roman *Le Passeur de lumière* (Denoël) dans lequel le héros décide de consacrer sa vie à la magie de la lumière dans les vitraux. Maître verrier de renom, l'auteur a lui-même réalisé plus de 500 vitraux ainsi qu'une *Cathédrale de Lumière* pour symboliser le centre de l'Europe des Quinze à Viroinval. Il a écrit également *Le Puisatier des abymes*, *Aubertin d'Avalon*, *Prélude de cristal* et *Lueurs* (Jean-Claude Lattès). Bernard Tirtiaux est par ailleurs le fondateur de la Ferme de Martinrou en Belgique où il a créé son propre espace théâtral.

Présentation :
Pierre Vanderstappen.

18h Bibliothèque municipale

ENTRÉE LIBRE

LE FEU DES VISIONS LUMIÈRES CISTERCIENNES

LECTURE-CONCERT
• CRÉATION
TROUVILLE/MER

TEXTES DE CHARLES
BAUDELAIRE, HILDEGARDE
DE BINGEN, BERNARD DE
CLAIRVAUX, JACQUES
LACARRIÈRE, FERNAND
POUILLON, RAINER MARIA RILKE...
MUSIQUES DU MOYEN ÂGE ET
D'AUJOURD'HUI
MARIE-CHRISTINE BARRAULT,
CATHERINE BRASLAVSKY,
ALAIN KREMSKI

Que nous disent ces voûtes millénaires, ces chœurs et ces clochers du Moyen Âge qui rayonnent dans toute l'Europe ? Ils nous parlent de beauté, d'audace et d'immensité ; de dépassement de soi, de pureté, et de paix. Profondément inspirés par ce Moyen Âge visionnaire, Alain Kremski et Catherine Braslavsky composent des musiques imprégnées des mêmes idéaux. Marie-Christine Barrault donne sa voix aux textes de ces visionnaires et poètes. Un spectacle en forme de répons, un dialogue entre le XII^e et le XXI^e siècle.

Lecture : Marie-Christine
Barrault.
Chant et Grand Dulcimer :
Catherine Braslavsky.
Piano, bols chantants, cloches
et gongs : Alain Kremski.

21h Église Notre-Dame
de Bon-Secours

TARIF G

MER. 29 JUILLET

OUF !

LECTURE-CONCERT
& BRUNCH
TROUVILLE/MER

TEXTES DE LAURENCE VIELLE
STOC ASBL !
BERTRAND BINET,
LAURENCE VIELLE

« Ouf ! on dit ouf quand on est épuisé, mais au bout de l'épuisement il y a la lumière encore ! l'invention aussi, ça s'est sûr ! ouf, quand on arrive au ouf ! c'est encore le souffle ! et une fenêtre ouverte vers l'utopie d'un monde qui serait peut-être un peu moins ouf, au présent de la vie toujours, et des vies qu'on rencontre qui redonnent sens au chemin. Et ce souffle toujours, fil invisible entre nos êtres, lumière sidérale, qui nous relie à jamais. » Une lecture-concert par Bertrand Binet (guitares, voix) et Laurence Vielle pour la parution de son livre-CD *Ouf !* (Maelström). S'y rassemblent les poèmes écrits ces dernières années.

Présentation :
Pierre Vanderstappen.

12h Villa Chebec
TARIF A-B (SANS BRUNCH)
TARIF E (AVEC BRUNCH)

RENCONTRE AVEC HUBERT REEVES

CAUSERIE-DÉBAT
TROUVILLE/MER

Une rencontre exceptionnelle avec Hubert Reeves, astrophysicien, médiateur scientifique et écologique. Il a enseigné la cosmologie à Montréal et à Paris. Fabuleux conteur, il est un des initiateurs de *La Nuit des étoiles*. Il a publié de nombreux ouvrages qui ont rencontré la faveur d'un large public : *Patience dans l'azur*, *Poussières d'étoiles*, *L'heure de s'enivrer*, *Là où croît le péril... croît aussi ce qui sauve* (Seuil). Il est aujourd'hui président d'honneur de l'association nationale reconnue d'utilité publique Humanité et Biodiversité, qui veut préserver et respecter la diversité du vivant dans une approche humaniste.

Présentation : Sylvain Allemand.

21h Hôtel de Ville
ENTRÉE LIBRE



JEU. 30 JUILLET

RENCONTRE AVEC CHRISTINE VAN ACKER

RENCONTRE LITTÉRAIRE
HOULGATE

Christine Van Acker a gardé de son enfance un regard singulier sur les petits riens de l'existence. Elle réside en Gaume, en Lorraine belge, dans un village qui convient à sa démesure et à son manque de sérieux. Avant que ses livres ne soient mis à l'index, elle se dépêche de propager leur nécessaire impertinence. Parmi ses ouvrages : *Ici* (Le Dilettante), *La concordance du temps* (Esperluète), *N'en-a-qu'un en Très-Haute-Prudence* (Le Chemin de fer).

Christine Van Acker est aussi l'auteur de documentaires et de fictions radio produits par Les Grands Lunaires.

Présentation : Pierre
Vanderstappen

17h Villa Les Cygnes
ENTRÉE LIBRE

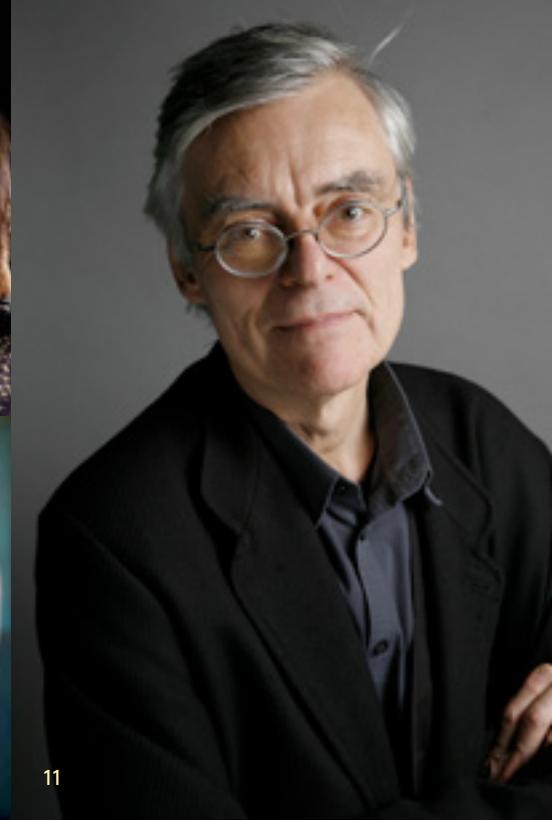
C'EST LA FÊTE !

LECTURE-CONCERT
• CRÉATION
CABOURG

C^{IE} PMVV LE GRAIN DE SABLE
Voir texte de présentation p. 12

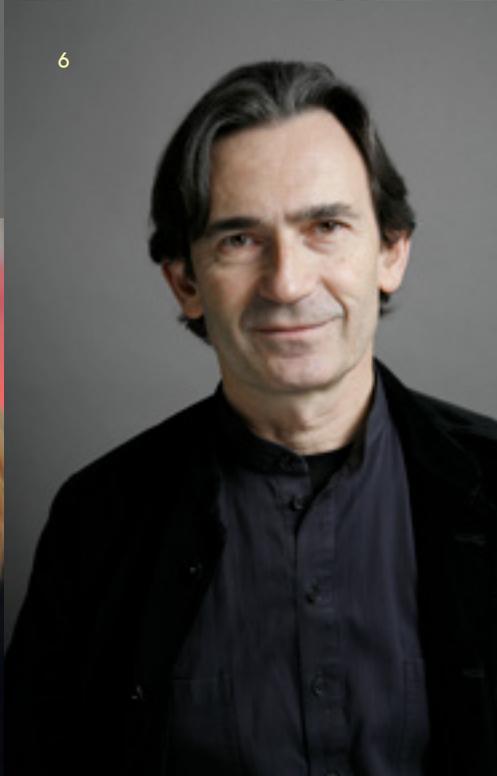
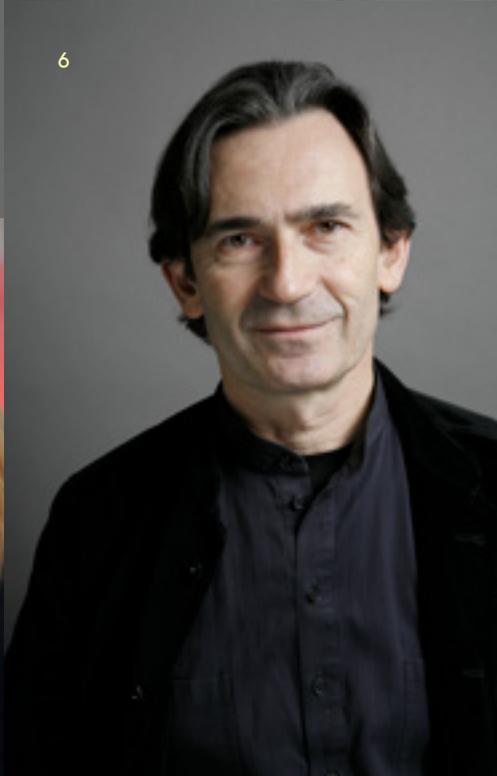
En partenariat avec la Ville de
Cabourg. Dans le cadre des
Jeudis de la Culture.

21h Hôtel de Ville
ENTRÉE LIBRE



LES AUTEURS

1. Jérôme Garcin
2. Hubert Reeves
3. Bernard Tirtiaux
4. René de Ceccatty
5. Carole Aurouet
6. Benoît Peeters
7. Alain Vircondelet
8. Laurence Vielle
9. Jean-Claude Bologne
10. Carl Norac
11. François Schuiten
12. Christian Bobin
13. Jérôme Prieur
14. Daniel Kunth



VEN. 31 JUILLET

ÉBLOUISSEMENTS

PROMENADE-LECTURE EN TRAIN • CRÉATION DIVES/CABOURG

C^{IE} PMVV LE GRAIN DE SABLE

Après avoir navigué sur tous les océans, jeté l'ancre dans beaucoup de ports, exposé ses œuvres un peu partout dans le monde, Claude Hataire vous donne rendez-vous à Trouville. M. Durail et M. Duchemin mènent l'enquête sur les *Éblouissements* du peintre...

Avec Philippe Müller, Vincent Vernillat. Conception et choix des textes : Françoise Dutour.

En partenariat avec la Région Basse-Normandie, la SNCF, l'Office de Tourisme et le Musée Villa Montebello à Trouville/Mer.

Train TER départ Gare SNCF de Dives/Cabourg à 13h22. Arrivée à Deauville/Trouville à 13h52.

Une navette en minibus est prévue au départ de la gare pour la visite de l'exposition *Hataire. Couleurs inédites* au Musée Villa Montebello.

ÉGALEMENT LE 6 AOÛT, SUIVI D'UNE RENCONTRE AVEC L'ARTISTE À 14H30.

13h22 Gare SNCF
ACCÈS LIBRE (SUR PRÉSENTATION DU BILLET DE TRAIN)

ANTOINE DE SAINT-EXUPÉRY, ENTRE EXIL ET ROYAUME

CONFÉRENCE TROUVILLE/MER

ALAIN VIRCONDELET

Biographe considéré comme le plus attentif de l'œuvre de Saint-Exupéry, Alain Vircondelet de la Succession Consuelo de Saint-Exupéry qui lui ont permis de revisiter l'écrivain pilote. Auteur de nombreux ouvrages qu'il lui a consacrés depuis 1993, il se propose d'éclairer le parcours d'une âme déchirée, infiniment plus complexe qu'on ne l'imaginait, âme d'un poète qui aimait la clarté limpide du jour et que la nuit attirait. Conscience d'un citoyen, natif de la « terre des hommes », qui eut l'intuition de la fin d'une civilisation et qui préféra peut-être en mourir pour ne pas la subir.

17h Château d'Aguesseau
ENTRÉE LIBRE

GÉRARD DESARTHE LIT SAINT-EXUPÉRY

LECTURE • CRÉATION TROUVILLE/MER

TEXTES D'ANTOINE DE SAINT-EXUPÉRY
GÉRARD DESARTHE

Des nuits étoilées et magiques de Cap Juby au bouleversant dialogue entretenu pendant la bataille d'Arras avec sa nurse Paula pour conjurer le destin, en passant par les nuits solitaires à bord de son avion, veillant sur les foyers éclairés de la « terre des hommes », c'est tout le grand poème de l'avion et de l'air que Saint-Exupéry relate dans ces pages devenues mythiques. On en mesurera la proximité fraternelle et l'on comprendra pourquoi le pilote écrivain demeure l'un des auteurs les plus aimés dans le monde.

Gérard Desarthe travaille pendant plus de vingt ans avec Patrice Chéreau. Cette année, il a joué et mis en scène *Dispersion (Ashes to ashes)* de Harold Pinter avec Carole Bouquet au Théâtre de l'Œuvre et mis en scène *Les estivants* de Maxime Gorki à la Comédie-Française.

Extraits de *Courrier Sud* (1929), de *Terre des Hommes* (1939), de *Pilote de guerre* (1942) et d'*Écrits de guerre* (1982).
Choix de textes : Alain Vircondelet.

19h Château d'Aguesseau
TARIF A-B

SAM. 1^{ER} AOÛT

BOUVARD ET PÉCUCHET, UNE ODYSSEE

BALADE PATRIMOINE ET LITTÉRATURE & APÉRO-BUFFET PONT-L'ÉVÊQUE

TEXTE DE GUSTAVE FLAUBERT
C^{IE} PMVV LE GRAIN DE SABLE
CORDES À BRETelles

Dans le cadre d'un voyage à Pont-l'Évêque, Beaumont-en-Auge, Saint-Hymer et Blangy-le-Château, nous vous proposons : une lecture-spectacle *Bouvard et Pécuchet* de Gustave Flaubert, des interventions patrimoniales au sujet de Pierre-Simon de Laplace et Jean-Charles Langlois, un concert de clôture avec le trio Cordes à Bretelles, et un apéro-buffet !

Bouvard et Pécuchet, deux copistes employés à Paris se rencontrent par hasard et se lient d'une étroite amitié. L'un deux fait un héritage, l'autre apporte ses économies. Ils achètent une ferme en Normandie, rêvent de toute leur existence, et quittent la capitale. Alors, ils commencent une série d'études et d'expériences embrassant toutes les connaissances de l'humanité.

Conception et interprétation : Philippe Müller, Vincent Vernillat et Christian Anger (accordéon).

Interventions de Lisa Coradello et Emilie Gouye, guides-conférencières.



DIM. 2 AOÛT

MÉLIÈS, CABARET MAGIQUE



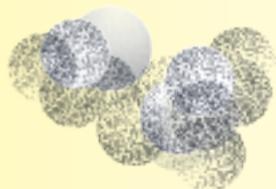
REPAS-SPECTACLE-CONCERT TROUVILLE/MER

THÉÂTRE À BRETelles & CO

Le Théâtre à Bretelles et ses complices se proposent de faire découvrir, à travers une mise en scène légère et fantaisiste, la personnalité et l'œuvre de Georges Méliès, telles qu'elles se manifestèrent tant au théâtre Robert Houdin que dans des baraques foraines : le Cinématographe comme Spectacle complet. Le spectacle entremêle à la projection d'une vingtaine de films des numéros de magie, boniments, dialogues, bruitages, musique, grâce à deux comédiens-présentateurs à 3 ou 4 voix, un magicien à 12 ou 15 doigts, un pianiste fou et... un projectionniste à 3 casquettes.

Texte, jeu, accordéon, bugle, bruitages : Laurent Berlan, Anne Quesemand. Magie : Sylvain Solustri. Piano : Laurent Grynspan. Projection, régie : Julien Jedliczka. Mise en scène : Anne Quesemand.

20h Maison Stéphane Hessel
TARIF C



LUN. 3 AOÛT

FRAGMENTS MARYLIN MONROE

LECTURE
HOULGATE

TEXTES DE MARYLIN MONROE
FANNY COTTENÇON

Fanny Cottençon, fidèle aux Rencontres d'été, lit *Fragments*. Publié en 2012 dans la collection Fiction & Cie (Seuil), ce livre rassemble notes, poèmes, correspondance... Tous ces documents révèlent la grâce d'un être fragile, sujet à une perpétuelle introspection et en permanente quête d'amour. Et plus encore, le talent et la profondeur d'une artiste sensible, souvent mélancolique, se passionnant pour James Joyce, Jack Kerouac, les peintres italiens de la Renaissance, réfléchissant avec une exigence sans faille aux rôles qu'il lui fut donné d'incarner.

Fanny Cottençon a tenu des rôles marquants, tant au théâtre qu'au cinéma et à la télévision, auprès de réalisateurs et metteurs en scène comme Patrice Kerbrat, Pierre Granier-Deferre, Alexandre Arcady et Marion Vernoux notamment.

18h Maison des Pêcheurs
TARIF A-B



MAR. 4 AOÛT

LE CINÉMA ? DES OMBRES SUR DU CALICOT

SPECTACLE MUSICAL
• CRÉATION
TROUVILLE/MER

TEXTES DE JEAN COCTEAU,
FERNAND CROMMELYNCK,
ROBERT DESNOS, GRAHAM
GREENE, FERNAND LÉGER,
MICHEL SEUPHOR
C^{IE} PMVV LE GRAIN DE SABLE

De nombreux artistes, poètes et romanciers se sont essayés à l'écriture cinématographique, mais leurs scénarios sont trop souvent restés sur le papier. Pour notre plus grand bonheur, ce spectacle met en scène six d'entre eux sur le thème « Des couples et l'Amour », pour rêver ou rire. Que tous ces projets de films prennent vie sur l'écran véritablement magique de votre imagination !

Musique de Georges Auric, Bela Bartok, Maurice Ohana, Francis Poulenc, Maurice Ravel, Anton Webern...

Avec Valentine Cohen, Philippe Müller, Vincent Vernillat. Choix musical et piano : Monique Bouvet. Accessoires : Brigitte Dusserre-Bresson. Réalisation : Philippe Müller.

ÉGALEMENT LE 14 AOÛT
À DIVES/MER, LE 17 AOÛT
À HOULGATE.

21h Maison Stéphane Hessel
TARIF A-B



MER. 5 AOÛT

RENCONTRE AVEC OLIVIER MÉRIEL

RENCONTRE
DIVES/MER

Olivier Mériel est né à Saint-Aubin-sur-Mer. Il pratique depuis quarante ans la photographie en noir et blanc à l'aide de chambres photographiques grands formats. Son travail repose depuis toujours sur le dialogue entre l'ombre et la lumière. La photographie est pour lui un engagement artistique profond, du domaine de l'aventure intérieure. Il se défend d'être un photographe « paysagiste », et ses clichés révèlent le fantastique naturel des arbres, des chemins creux, des rochers et des bords de mer. Ses images sont d'une telle résonance qu'on ne peut les confondre ni les oublier.

Renseignements et réservations auprès de la Médiathèque au 02 31 24 29 27.

18h Médiathèque Jacques Prévert
ENTRÉE LIBRE

LA CHAMBRE NOIRE

LECTURE-SPECTACLE
• CRÉATION
TROUVILLE/MER

C^{IE} PMVV LE GRAIN DE SABLE
Voir texte de présentation p. 9

21h Maison Stéphane Hessel
TARIF A-B

JEU. 6 AOÛT

ÉBLOUISSEMENTS

PROMENADE-LECTURE EN
TRAIN • CRÉATION
DIVES/CABOURG

C^{IE} PMVV LE GRAIN DE SABLE
Voir texte de présentation p.18

Train TER départ à 13h22 de Dives/Cabourg. Arrivée à Deauville/Trouville à 13h52.

Une navette en minibus est prévue au départ de la gare pour la visite de l'exposition *Hastaire*. Couleurs inédites au Musée Villa Montebello.

13h22 Gare SNCF.
ACCÈS LIBRE (SUR PRÉSENTATION DU BILLET DE TRAIN).

RENCONTRE AVEC CLAUDE HASTAIRE

RENCONTRE
ET VISITE D'EXPOSITION
TROUVILLE/MER

« Vagabond d'âme, toujours en quête d'un ailleurs sur la terre ou dans l'invisible que son imaginaire étend à l'infini », le peintre Hastaire revendique l'éclectisme. Il est à mille lieux du confort que suppose l'identification immédiate de son travail. La quête du renouvellement est une forme d'impatience définitive. Anciennes ou récentes, les œuvres présentées sont inédites et sortent pour la première fois de son atelier trouvillais.

En partenariat avec le Musée Villa Montebello, dans le cadre de l'exposition *Hastaire*. Couleurs inédites.

14h30 Musée Villa Montebello
ENTRÉE LIBRE

LA PETITE LUMIÈRE

LECTURE & BUFFET
• CRÉATION
TROUVILLE/MER

TEXTE D'ANTONIO MORESCO
FRANÇOIS MARTHOURET

Un homme a choisi de vivre seul dans la montagne. Une retraite qu'un événement minime va perturber. Une petite lumière s'allume au loin tous les soirs, dans un endroit isolé où il n'y a plus de vie. Il trouve finalement un jour la source, une mesure perdue où vit seul, un enfant. On ne dira rien de plus de ce conte... Antonio Moresco est une figure majeure de la littérature italienne d'aujourd'hui. Vraie découverte que ce premier roman traduit en français (Verdier). Un enchantement !

François Marthouret a travaillé avec Peter Brook, Michel Deville, Claudia Stavisky, Daniel Benoin... Il est aussi metteur en scène et réalisateur ; son film *Port-au-Prince, Dimanche 4 janvier*, adapté du livre *Bicentenaire de Lyonel Trouillot* (Actes Sud) sort cet été.

Pour les personnes ne disposant pas de véhicule, une navette en minibus est prévue au départ de l'Hôtel de Ville à 17h et 17h30, sur inscription préalable à l'Office de Tourisme.

Lecture suivie d'un buffet sur réservation.

18h Ancien presbytère d'Hennequeville
TARIF C (AVEC BUFFET À 19H30, SUR RÉSERVATION).
TARIF A-B (SANS BUFFET).

VEN. 7 AOÛT

EURÉK'ALLAIS

PROMENADE-LECTURE
& APÉRITIF • CRÉATION
TROUVILLE/MER

C^{IE} PMVV LE GRAIN DE SABLE
Voir texte de présentation p. 14

11h Départ Bibliothèque
municipale
TARIF B

PHAËTON

SPECTACLE CHORÉGRAPHIQUE
• CRÉATION
TROUVILLE/MER

D'APRÈS L'OPÉRA DE
JEAN-BAPTISTE LULLY
C^{IE} KARINE SAPORTA

Phaëton, tragédie lyrique de Lully créée en 1683 sur un livret de Quinault, est inspiré des *Métamorphoses* d'Ovide. Il raconte l'histoire d'un héros qui n'est rien moins que le fils du soleil. Ce mythe dédié à la lumière était fait pour plaire à Karine Saporta. Elle donne libre cours à son imagination des plus débordantes. Faire danser la terre, le soleil et la voûte céleste et y installer les personnages qui hantent son monde intérieur. La danse triomphe à chaque instant dans les merveilleux écrans que sont les costumes conçus par Sylvie Skinazi.

Chorégraphe de renommée internationale, Karine Saporta est aussi plasticienne, photographe et réalisatrice.

Avec les danseurs de la Compagnie Karine Saporta.

Pour les personnes ne disposant pas de véhicule, une navette en minibus est prévue au départ de l'Hôtel de Ville à 17h et 17h30, sur inscription préalable à l'Office de Tourisme.

18h Château d'Aguesseau
TARIF G

SAM. 8 AOÛT

C'EST LA FÊTE !

LECTURE-CONCERT
• CRÉATION
MERVILLE-FRANCEVILLE

C^{IE} PMVV LE GRAIN DE SABLE
Voir texte de présentation p.12

En partenariat avec la Ville de Merville-Franceville.

18h Place Camille Blaisot
ENTRÉE LIBRE

DIM. 9 AOÛT

DE JOUR COMME DE NUIT

REPAS-SPECTACLE-CONCERT
• CRÉATION
HOULGATE

C^{IE} PMVV LE GRAIN DE SABLE
Voir texte de présentation p. 13

20h Salle des fêtes Mairie
TARIF C



LUN. 10 AOÛT

PRÉVERT, HOMME D'IMAGES

CONFÉRENCE-PROJECTION
ET LECTURE • CRÉATION
CABOURG

CAROLE AUROUET
ET C^{IE} PMVV LE GRAIN DE SABLE

Jacques Prévert est l'auteur d'une œuvre protéiforme dans laquelle l'image fixe est omniprésente. Il a côtoyé les photographes (Doisneau, Brassai), les peintres (Picasso, Miró, Chagall), et les illustrateurs (Duhême, Henriquez, François). Avec eux, abolissant toute notion de genre, il a réalisé des ouvrages mêlant textes et images. Prévert a aussi confectionné des collages. Et, en guise d'agenda, il s'inventait des éphémérides. Enfin, ses amis photographes et peintres se sont délectés à lui tirer le portrait.

Carole Aurouet est maître de conférences Habilitée à l'Université Paris-Est. Spécialiste de Jacques Prévert, elle lui a consacré plus d'une dizaine d'ouvrages.

Lecture : Philippe Müller, Vincent Vernillat.

En partenariat avec la Bibliothèque pour tous de Cabourg.

17h30 Hôtel de Ville
ENTRÉE LIBRE

LES FRÈRES LUMIÈRE, LEURS OPÉRATEURS ET LEUR VISION DU MONDE

CONFÉRENCE-PROJECTION
HOULGATE

LAURENT VÉRAY

Cette présentation avec projection de vues tournées par les frères Lumière et leurs opérateurs entre 1895 et 1897 vise à montrer la diversité de leur production cinématographique. À partir de nombreux exemples, il s'agira, entre autres, d'analyser les spécificités, mais aussi la grande richesse sociologique et anthropologique, ainsi que les qualités esthétiques des images enregistrées aux quatre coins du monde par la caméra inventée par les industriels lyonnais.

Laurent Véray est professeur à l'Université Paris 3, président de la Cinémathèque universitaire et directeur artistique du festival du film de Compiègne. Spécialiste des années 1910-1930, il a aussi beaucoup travaillé sur la représentation à l'écran de la Première Guerre mondiale.

21h Salle des fêtes Mairie
ENTRÉE LIBRE



MAR. 11 AOÛT

CINÉ-CINÉMAS

LECTURE-CONCERT EN
DÉAMBULATION • CRÉATION
OUISTREHAM

TEXTES DE BLAISE CENDRARS,
PIERRE DAC, MAXIME GORKI,
J.M.G. LE CLÉZIO,
MARCEL PAGNOL, GEORGES
MÉLIÈS...
C^{IE} PMVV LE GRAIN DE SABLE

Cette année, le Cinématographe a 120 ans ! Une lecture-concert inédite dédiée à Louis et Auguste Lumière qui voulaient grâce à leur merveilleuse invention « offrir le monde au monde ». Depuis la naissance du cinéma, les artistes et écrivains ont relaté leurs expériences à travers récits et mémoires.

Choix des textes et lecture : Philippe Müller, Vincent Vernillat.
Accordéon : Christian Anger.
Violon : Stéphanie Dubois.

En partenariat avec la Ville de Ouistreham, la Bibliothèque municipale et le Cinéma Le Cabieu.

SUIVI D'UNE SOIRÉE
HENRI ALEKAN.
VOIR PAGE SUIVANTE.

18h Départ Centre Socio-Culturel
ACCÈS LIBRE



MAR. 11 AOÛT

HENRI ALEKAN, DES LUMIÈRES ET DES HOMMES

FILM ET RENCONTRE OUISTREHAM

LAURENT ROTH

Tourné en avril 1984 à Boulogne, cet entretien saisit Henri Alekan (1909-2001), chef opérateur mythique, au moment de la parution de son livre somme : *Des Lumières et des Ombres*, véritable traité philosophique de l'éclairagisme. Rencontre avec un homme au sommet de son art.

Présentation par Laurent Roth, réalisateur.

19h30 Cinéma Le Cabieu
ENTRÉE LIBRE
SUIVI DU VERRE DE L'AMITIÉ

LA BELLE ET LA BÊTE

FILM DE JEAN COCTEAU OUISTREHAM

Récemment restauré, ce film culte de 1946 est l'un des joyaux du cinéma français. Le plus populaire des films du poète Jean Cocteau, baigné par la lumière du directeur de la photographie Henri Alekan. «Le cinéma, c'est l'écriture moderne dont l'encre est la lumière.» Jean Cocteau

En partenariat avec la Ville de Ouistreham, la Bibliothèque municipale et le Cinéma Le Cabieu.

21h Cinéma Le Cabieu
TARIF RÉDUIT CINÉMA

MER. 12 AOÛT

LA COURSE AU RAYON VERT

PROMENADE-LECTURE EN TRAIN • CRÉATION DIVES/CABOURG

C^{IE} PMVV LE GRAIN DE SABLE Voir texte de présentation p. 11

Train Ter. Départ à 13h22 de Dives/Cabourg. Arrivée à Deauville/Trouville à 13h52. Départ à Deauville/Trouville à 14h09. Arrivée à Dives/Cabourg à 14h39.

13h22 Gare SNCF
ACCÈS LIBRE (SUR PRÉSENTATION DU BILLET DE TRAIN)

OSER SAVOIR, LE PARI DES LUMIÈRES

CONFÉRENCE-PROJECTION TROUVILLE/MER

CATHERINE BOUTTIER-COUQUEBERG

Les hommes des Lumières rêvent de tout comprendre, de la course des planètes à la naissance des têtards. Ils secouent traditions et préjugés pour chercher hardiment des réponses. Ils observent, ils expérimentent, ils raisonnent. Et toutes ces connaissances, ils veulent les partager avec le plus grand nombre. Ils croient au dialogue, aux images, à l'humour pour diffuser ce gai savoir qui éclairera les esprits et libérera l'humanité. Comment ne pas rêver d'y croire encore ?

Catherine Bouttier-Couqueberg a enseigné la littérature en classes préparatoires à Dijon. Elle a récemment publié une anthologie de textes en deux formats : *Le Trésor des Lumières* et *Les plus belles pages des Lumières* (Omnibus).

Dans le cadre des Conférences d'été de la Ville de Trouville/Mer

18h Hôtel de Ville
ENTRÉE LIBRE (DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES)

L'AUTRE GALILÉE, LE COMBAT POUR UNE PENSÉE LIBRE

SPECTACLE HOULGATE

DE CESARE CAPITANI, D'APRÈS LES LETTRES DE GALILEO GALILEI C^{IE} PRISMA

Entre 1610 et 1616, quelque 20 ans donc, avant son célèbre procès et sa plus célèbre encore abjuration, Galilée soutient la théorie héliocentrique de Nicolas Copernic et prend position sur la question du rapport entre foi et science. Il défend la liberté de la pensée contre ceux qui voudraient lui fixer des limites au nom des Écritures. Pour les autorités religieuses, ces prises de position ne sont pas moins dangereuses que le fait d'annoncer que la Terre tourne ! Ces lettres (publiées chez TriArtis) constituent un vrai manifeste contre toutes les formes d'obscurantisme.

Cesare Capitani partage sa vie entre la France et l'Italie en tant que comédien, auteur et metteur en scène. Son précédent spectacle *Moi, Caravage* a dépassé les quatre cents représentations.

Avec Cesare Capitani. Mise en scène : Thierry Surace. Musique : Antonio Catalfamo.

21h Salle des fêtes Mairie
TARIF A-B

JEU. 13 AOÛT

EURÊK'ALLAIS

PROMENADE-LECTURE & APÉRITIF • CRÉATION

HOULGATE

C^{IE} PMVV LE GRAIN DE SABLE Voir texte de présentation p.14

11h Départ Mairie
TARIF B

BOUVARD ET PÉCUCHET

LECTURE-SPECTACLE-CONCERT • CRÉATION VILLERS/MER

TEXTE DE GUSTAVE FLAUBERT C^{IE} PMVV LE GRAIN DE SABLE

Deux copistes employés à Paris se rencontrent par hasard et se lient d'amitié. L'un d'eux fait un héritage, l'autre apporte ses économies. Ils achètent une ferme en Normandie et quittent la capitale. Alors, ils commencent une série d'études et d'expériences embrassant toutes les connaissances de l'humanité... Aujourd'hui, le savoir est planétaire et à portée de main. Flaubert aurait-il imaginé, un siècle avant son avènement, cette révolution du savoir à la portée de tous ? L'utopie façon Google ?

Conception et interprétation : Philippe Müller et Vincent Vernillat. Accordéon : Christian Anger. En partenariat avec l'Office de Tourisme et d'Animation de Villers/Mer.

18h Cinéma du Casino
ENTRÉE LIBRE

OMBRE EST LUMIÈRE

LECTURE-CONCERT • CRÉATION

HOULGATE

TEXTES DE GASTON BACHELARD, HENRI BOSCO, JUNICHIRO TANIZAKI C^{IE} ESCARGOT MA NON TROPPO

À l'occasion du 50^e anniversaire de la mort de Junichirô Tanizaki, Frédérique Bruyas lit et relie *Éloge de l'ombre*, livre culte de l'écrivain japonais, à *La flamme d'une chandelle* de Gaston Bachelard, inspirée par l'œuvre d'Henri Bosco. Quand Tanizaki voit dans la femme japonaise l'incarnation de l'ombre, Bachelard en écho à Bosco envisage la lumière de la lampe comme la manifestation d'une présence, celle de quelqu'un. Place donc à la magie du verbe et à son théâtre d'ombres !

« La flamme d'une chandelle, est un des plus grands opérateurs d'images. Devant une flamme, dès qu'on rêve, ce que l'on perçoit n'est rien au regard de ce qu'on imagine. » Gaston Bachelard.

Conception et interprétation : Frédérique Bruyas. Création musicale : Guillaume Le Boisselier.

21h Salle des fêtes Mairie
TARIF A-B



VEN. 14 AOÛT

LE CINÉMA ? DES OMBRES SUR DU CALICOT

SPECTACLE MUSICAL
& APÉRO-BUFFET
• CRÉATION
DIVES/MER

C^{IE} PMVV LE GRAIN DE SABLE
Voir texte de présentation p.20

En partenariat avec la Ville
de Dives/Mer et la Médiathèque
Jacques Prévert.

Renseignements et réservations
auprès de la Médiathèque
au 02 31 24 29 27.

18h30 Les Halles
TARIF A

DIM. 16 AOÛT

C'EST LA FÊTE !

REPAS-SPECTACLE-CONCERT
• CRÉATION
HOULGATE

SOIRÉE 15^E ANNIVERSAIRE
C^{IE} PMVV LE GRAIN DE SABLE
Voir texte de présentation p.12

20h Salle des fêtes Mairie
TARIF C

LUN. 17 AOÛT

LE CINÉMA ? DES OMBRES SUR DU CALICOT

SPECTACLE MUSICAL
• CRÉATION
HOULGATE

C^{IE} PMVV LE GRAIN DE SABLE
Voir texte de présentation p.20

21h Salle des fêtes Mairie
TARIF A-B

MAR. 18 AOÛT

LA COURSE AU RAYON VERT

PROMENADE-LECTURE
EN TRAIN • CRÉATION
DIVES/CABOURG

C^{IE} PMVV LE GRAIN DE SABLE
Voir texte de présentation p.11

Train Ter. Départ à 15h22
de Dives/Cabourg. Arrivée
à Deauville/Trouville à 15h52.
Départ à Deauville/Trouville
à 16h09. Arrivée à Dives/Cabourg
à 16h39.

15h22 Gare SNCF
ACCÈS LIBRE
(SUR PRÉSENTATION
DU BILLET DE TRAIN)

1945-2015 : POSTÉRITÉ ET MÉMOIRE DU PIKADON

CONFÉRENCE • CRÉATION
HOULGATE
ANNE-ÉLISABETH HALPERN

Pour décrire l'éclair
aveuglant et le bruit des
bombes atomiques lancées
sur Hiroshima et Nagasaki
il y a soixante-dix ans, les
Japonais ont forgé le mot
pika-don. La dialectique
d'un paroxysme de
lumière et d'une outrance
d'ombre anime nombre de
productions esthétiques :
photographie, mais aussi
littérature, musique et
cinéma. Un choix d'œuvres
japonaises et occidentales
(Kurosawa, Penderecki,
Resnais...) éclairera la
part d'immontrable et de
nuit profonde auxquels
est corrélée cette intense
lumière qui rendit visible
l'entrée de l'humanité
dans l'ère atomique,
et donc aussi sa part
morale la plus obscure.

Anne-Élisabeth Halpern
est maître de conférences
en littérature française
moderne à l'Université
de Reims Champagne-
Ardenne et directrice
littéraire des éditions
L'improviste.

18h Villa en face du Sporting-Club
ENTRÉE LIBRE

LUCIFER ALLUMEURS & ILLUMINÉS

LECTURE-CONCERT
• CRÉATION
HOULGATE

TEXTES DE DANTE, VICTOR HUGO,
JOHN MILTON, WILLIAM BLAKE,
FONTENELLE, GOETHE, GÉRARD
DE Nerval, ARTHUR RIMBAUD,
JEAN-PIERRE BRISSSET, JOSEPH
DÉJACQUE, ERNEST
CŒURDEROY, BORIS SAVINKOV,
ANTONIN ARTAUD, CHARLES
DOBZYNSKI, JEAN-PIERRE
LUMINET...
JEAN-LUC DEBATTICE,
NATHALIE FORTIN

L'archange de Lumière va
entraîner dans sa chute
les prophètes de la fin
du monde, les poètes
maudits, les esprits
sulfureux, les mystiques
ou utopistes subversifs,
allumeurs de mèches,
apprentis faustiens ou
tout simplement fous
furieux. Tout ce joli
monde, inventeur de
systèmes, disparaîtra,
pour sa plus grande gloire,
absorbé par la bouche
des astrophysiciens en un
formidable Trou Noir ! Nous
éclairant au passage sur
les beautés de l'Enfer avec
les accents d'Orphée et
suscitera notre plaisir, le
temps d'une étoile filante...

Conception, choix des textes,
proférations, chants : Jean-Luc
Debattice. Piano, improvisations
diaboliques : Nathalie Fortin

21h Salle des fêtes Mairie
TARIF A-B

MER. 19 AOÛT

LES PHARES D'AUGUSTIN FRESNEL

CONFÉRENCE-PROJECTION
ET LECTURE • CRÉATION
DIVES/MER

TEXTES DE JEAN-PIERRE
ABRAHAM, ALPHONSE ALLAIS,
CLAUDIE GALLAY, SYLVAIN
TESSON...
FRANÇOISE DUTOUR
ET C^{IE} PMVV LE GRAIN DE SABLE

*L'Année de la Lumière
2015* salue un certain
nombre d'anniversaires
scientifiques, parmi lesquels
le bicentenaire de la théorie
ondulatoire de la lumière
établie par Augustin Fresnel
en 1815. Il doit sa célébrité
à l'invention des lentilles
qui ont équipé la plupart
des phares maritimes du
monde. Françoise Dutour
retracera le parcours du
savant normand, tandis que
Philippe Müller et Vincent
Vernillat affronteront la
houle en compagnie de
quelques « gardiens du feu ».

En partenariat avec la Ville de
Dives/Mer et la Médiathèque
Jacques Prévert.

18h Les Halles
ENTRÉE LIBRE

LA CHAMBRE NOIRE

LECTURE-SPECTACLE
• CRÉATION
HOULGATE

C^{IE} PMVV LE GRAIN DE SABLE
Voir texte de présentation p.9

21h Salle des fêtes Mairie
TARIF A-B

JEU. 20 AOÛT

RENCONTRE AVEC JEAN-CLAUDE BOLOGNE

RENCONTRE LITTÉRAIRE
HOULGATE

Peut-on vivre
une expérience fulgurante
de l'absolu sans l'associer
nécessairement au
vocabulaire et à
l'imaginaire religieux ?
Pour avoir vécu un tel
événement, Jean Claude
Bologne ose répondre
par l'affirmative : « Le
mot Dieu ne m'a jamais
traversé, écrit-il. Parlons
de joie. » Il s'est découvert
partie prenante d'une
vaste famille d'athées,
d'agnostiques et même
de croyants : Apollinaire,
Bataille, Borges, Ionesco
et Nietzsche côtoient
ici Mallarmé, Proust
et tant d'autres.

Jean-Claude Bologne,
poète, romancier et
essayiste,
a publié une trentaine
de livres. Il enseigne
l'iconologie médiévale
à l'Institut Supérieur
des Carrières Artistiques
de Paris et a présidé
la Société des Gens de
Lettres de 2010 à 2014.
Il vient de publier *Une
mystique sans Dieu* (Albin
Michel).

Présentation :
Pierre Vanderstappen

18h Chalet La Béthanie
ENTRÉE LIBRE



JEU. 20 AOÛT

FEUX

LECTURE-SPECTACLE

• CRÉATION

CERISY-LA-SALLE

TEXTES DE ALAIN ABSIRE,
BELINDA CANNONE,
GEORGES-OLIVIER
CHÂTEAUREYNAUD,
MARIE-HÉLÈNE LAFON,
FRÉDÉRIC-JACQUES TEMPLE...
C^{IE} PMV LE GRAIN DE SABLE

Quand le texte se fait fulgurance... ou plongée dans les ténèbres. La soirée mettra à l'honneur des textes d'auteurs, dont plusieurs seront présents, où la lumière, éclats de soleil tout comme illuminations de l'esprit, et la nuit, en particulier celle de l'obscurantisme, deviennent des sources d'inspiration.

Conception et interprétation :
Philippe Müller, Vincent Vernillat.

Dans le cadre du colloque
Format court : récits
d'aujourd'hui.

Sur réservation
au 02 33 46 91 66.

En partenariat avec le Centre
Culturel International
de Cerisy-la-Salle.

21h CCIC Le Château
ENTRÉE LIBRE

VEN. 21 AOÛT

ESCAPADE AU MUMA (MUSÉE D'ART MODERNE ANDRÉ MALRAUX) AU HAVRE : LYONEL FEININGER

ÉVÈNEMENT CULTURE
& PATRIMOINE
TROUVILLE/MER

Le MuMa présente la première exposition en France consacrée à Lyonel Feininger (1871-1956), artiste incontournable du XX^e siècle. L'exposition révèle un artiste aux prises avec son époque, avec les convictions et utopies de ses contemporains qui l'amènent à participer à la fondation du Bauhaus, tout en poursuivant une œuvre singulière, éminemment cohérente tout au long de sa vie. Dans la lumière du Havre, le MuMa lève le voile sur un artiste au trait poétique et attachant (DP MuMa).

14h. Départ en car
de Trouville/Mer pour le Havre.
15h30. MuMa - Visite commentée
de l'exposition *Lyonel Feininger,
l'arpenteur du monde*.
17h. MuMa - Rencontre avec
Benoît Peeters et François
Schuiten.
18h45. Départ en car du Havre
pour retour à Trouville/Mer.

En partenariat avec le MuMa.

14h Départ Office de Tourisme
TARIF F (AVEC LE CAR)

RENCONTRE AVEC BENOÎT PEETERS ET FRANÇOIS SCHUITEN

RENCONTRE LITTÉRAIRE
LE HAVRE

Une rencontre exceptionnelle avec Benoît Peeters et François Schuiten. Ces deux figures incontournables de la bande dessinée contemporaine sont les créateurs, notamment, des *Cités Obscures* (Casterman, 16 volumes). Une série d'ouvrages qui a pour point commun avec l'œuvre de Lyonel Feininger l'attrait pour le monde urbain, le goût du dessin...

Né en Belgique, François Schuiten est aussi scénographe. Depuis *Cités-Cinés Montréal* jusqu'au futur *Train World* qui verra le jour à Bruxelles en 2015, ce créateur de rêves a mis son talent au service d'expositions itinérantes, de spectacles vivants, de musées d'un nouveau genre, d'événements urbains. Il a conçu plusieurs pavillons pour des Expositions universelles (Séville, Hanovre, Aïchi), dont *A Planet of Visions*.

Pour Benoît Peeters,
voir ci-contre.

Présentation : Marie Bazire
et Pierre Vanderstappen.

17h MuMa (Musée d'art moderne
André Malraux)

ENTRÉE LIBRE

SAM. 22 AOÛT

RENCONTRE AVEC BENOÎT PEETERS

RENCONTRE LITTÉRAIRE
& BRUNCH
TROUVILLE

Benoît Peeters est écrivain et scénariste de la bande dessinée *Les Cités Obscures*. Passionné par le récit sous toutes ses formes, et les rapports du texte et de l'image, il aborde les genres les plus divers : essai, biographie, récit illustré, roman-photo, cinéma, télévision, théâtre radiophonique... parmi lesquels les biographies de référence d'Hergé et Jacques Derrida (Flammarion). Responsable de nombreuses expositions, il a conçu cette année, avec François Schuiten, l'exposition *Revoir Paris* à la Cité de l'Architecture & du Patrimoine à Paris. Il est par ailleurs le fondateur et directeur des éditions Les Impressions Nouvelles. Il vient de publier *Paul Valéry. Tenter de vivre* (Flammarion).

Présentation :
Pierre Vanderstappen.

12h Musée Villa Montebello
ENTRÉE LIBRE
TARIF A (AVEC BRUNCH,
SUR RÉSERVATION)

L'INCONNU SUR LA TERRE

LECTURE-CONCERT
EN DÉAMBULATION
• CRÉATION
PONT-L'ÉVÊQUE

C^{IE} PMV LE GRAIN DE SABLE
Voir texte de présentation p.8

Un parcours exceptionnel dans l'ancienne prison de Pont-l'Évêque, un remarquable édifice datant du début du 19^e siècle et organisé autour d'un puits de lumière.

Accueil et présentation du site par l'équipe de l'Espace culturel les Dominicaines.

Avec le soutien de l'Office Municipal d'Action Culturelle et d'Animation de Pont-l'Évêque (O.M.A.C.A.). Avec l'aide de l'Espace culturel les Dominicaines, la Bibliothèque intercommunale et l'Office de Tourisme Blangy Pont-l'Évêque.

Renseignements et réservations indispensables à l'Office de Tourisme : 02 31 64 12 77

Pour des raisons de sécurité, les groupes sont limités à 20 personnes. Accès difficile pour les personnes à mobilité réduite.

18h, 18h45, 19h30, 20h15
Ancienne Prison
TARIF B
GRATUIT POUR LES MEMBRES
DE L'O.M.A.C.A. ET
LA BIBLIOTHÈQUE

DIM. 23 AOÛT

L'AVENIR DES LUMIÈRES

REPAS-SPECTACLE
DE CLÔTURE
HOULGATE

TEXTES DE MADAME DU
CHÂTELET, DENIS DIDEROT,
VOLTAIRE...

MARIE-CHRISTINE BARRAULT

Tolérance, refus des préjugés, éducation, égalité... Nous savons tous ce que nous devons aux Lumières du XVIII^e siècle : des idées et des valeurs qui sont les fondements solides pour une société ouverte, luttant contre l'obscurantisme, qui suppose d'abord et avant tout la liberté d'expression. Animés par une soif de liberté et un rejet de tous les fanatismes, ils ont allumé un feu de joie dont l'éclat brille encore. Pour notre plus grand bonheur, Marie-Christine Barrault a choisi quelques belles pages du siècle de Voltaire.

Marie-Christine Barrault mène depuis 50 ans une grande carrière au théâtre, à la télévision et au cinéma. Elle voue par ailleurs une passion à la lecture publique. Cette année, elle joue au théâtre dans *Les Yeux ouverts*, un spectacle où elle incarne Marguerite Yourcenar.

19h Moulin Landry
TARIF D



1

LIBRAIRIE

CONCOURS D'ÉCRITURE, ATELIER D'ÉCRITURE, EXPOSITION

**DU 18 JUILLET
AU 23 AOÛT**

LIBRAIRIE NOMADE

Notre partenaire libraire vous accompagne pendant toute la durée du festival en mettant à votre disposition un large choix d'ouvrages des auteurs invités ou mis en lecture.

La librairie Eureka Street est située en plein centre ville à Caen dans une cour au calme. Conviviale, elle veut donner le goût de lire par la force de ses choix, par l'organisation de lectures musicales et de rencontres avec des auteurs.

19, place de la République
à Caen 02 31 50 13 37
www.eurekastreet.fr



2

1. Cordes à Bretelles
2. Cesare Capitani

**DU 1^{ER} JUILLET
AU 12 AOÛT**

QU'EST-CE QU'ON ATTEND POUR ÊTRE HEUREUX ?

CONCOURS D'ÉCRITURE

Imaginez, à l'échelle de votre quotidien, une nouvelle façon de vivre pour un monde meilleur, possible : place à l'Utopie !

En partenariat avec la médiathèque Jacques Prévert de Dives/Mer et le concours de la bibliothèque de Caen, des bibliothèques municipales de Trouville/Mer, Merville-Franceville et Ouistreham, de la bibliothèque intercommunale de Blangy Pont-l'Évêque, de la médiathèque Maurice Delange à Honfleur et des bibliothèques pour tous de Cabourg et Houlgate.

Ouvert à toutes les personnes âgées de plus de 15 ans.

Remise des prix
samedi 22 août à 11h
Médiathèque Jacques Prévert
Dives/Mer.

LES 28, 30, 31 JUILLET

AU BONHEUR D'ÉCRIRE

ATELIER D'ÉCRITURE

Cet atelier d'écriture, animé par Joana de Fréville*, se fait l'écho de la fête de la lumière, thème du festival.

Puisqu'il est grand temps de rallumer les étoiles comme le dit si bien Guillaume Apollinaire, chacun est invité à mêler imaginaire et souvenirs pour réenchanter le monde.

Les séances s'organisent sur trois temps : lecture d'extraits permettant de découvrir des auteurs en lien avec le thème, écriture individuelle, lecture à voix haute, puis échanges sur votre texte.

L'atelier, limité à 12 participants réunis dans une atmosphère conviviale, est ouvert à tous, débutant ou non, désirant plonger quelques heures dans l'écriture !

* *Le pas du lynx* (Les Allusifs, 2015). Directrice de Aleph-Écriture : www.aleph-ecriture.fr

Il est recommandé de se munir d'un carnet.
Inscriptions au 06 75 01 38 55
Dans le cadre de la Fête du livre pour la jeunesse.

De 10h à 13h Bibliothèque municipale Trouville/Mer

**DU 18 JUILLET
AU 23 AOÛT**

LA PALETTE DE LUMIÈRE

EXPOSITION PHOTOGRAPHIES D'OLIVIER MÉRIEL

Le Mystère n'est pas uniquement dans la face obscure des choses mais aussi dans leur splendeur. À la lumière observée s'est substituée une lumière inventée. Une lumière qui semble émaner des êtres et des paysages, créée par la vie intérieure. Cette lumière n'est pas une lumière physique et logique, mais l'élément essentiel de la photographie.

Site : www.olivier-meriel.com

Du 18 juillet au 23 juillet
et du 8 août au 23 août
Salle des fêtes Mairie Houlgate

25 juillet au 7 août
Maison Stéphane Hessel
Trouville/Mer

Visible les soirs de représentations.

Rencontre avec Olivier Mériel
le 5 août à 18h
Médiathèque Jacques Prévert
Dives/Mer.

Voir texte de présentation p. 20

ASSOCIATION DES AMIS DES RENCONTRES D'ÉTÉ THÉÂTRE & LECTURE EN NORMANDIE

Devenez mécène !

L'Association a pour vocation de participer à la promotion et à la pérennité d'une vie culturelle en Normandie. À ce titre, son objectif est de soutenir le festival annuel Rencontres d'été théâtre & lecture en apportant à ses organisateurs, la Compagnie PMVV le grain de sable, une aide bénévole humaine, matérielle et financière.

Vous pouvez nous aider en adhérant à l'Association et en relayant largement l'information.

Membre adhésion simple **20€**
Couple adhésion simple **30€**
Membre adhésion de soutien **50€**
Couple adhésion de soutien **80€**
Membre bienfaiteur à partir de **100€**

66% du montant des dons faits à l'Association sont déductibles des impôts (articles 200 et 28b du Code Général des Impôts - Modifié par Décret n°2010-421 du 27 avril 2010 - art.1)

Siège social de l'Association : Mairie d'Houlgate, 10 boulevard des Belges, 14510 Houlgate.

Chèque libellé à l'attention de « L'Association des Amis des Rencontres d'été »

Adresse courrier : Mme Françoise Dutour, 18 avenue Bertaux-Levillain, 14390 Cabourg.

Recherche de bénévoles : vous souhaitez participer à un temps fort de la vie culturelle ?

L'Association est à la recherche de bénévoles pour l'organisation et le bon déroulement du festival.
Contact : Aline Duflot 06 98 30 50 66

TOUT SAVOIR SUR LE FESTIVAL !

Vous souhaitez des précisions sur la programmation ? Vous recherchez une voiture pour venir à l'un de nos rendez-vous ? Vous proposez un covoiturage ? Nous serons là pour en parler avec vous lors de l'une de nos permanences ci-après :

HOULGATE

• **Jeu. 16, 23, 30 juillet et 6, 13, 20 août**
10h30 à 12h30

Hall de la Rotonde

• **Ven. 17, 31 juillet et 7, 14 août**
10h30 à 12h30

Hall de la Rotonde

• **Sam. 18, 25 juillet et 8 août**
10h30 à 12h30

Hall de la Rotonde

TROUVILLE/MER

• **Mar. 28 juillet et 4 août**
10h30 à 12h30

Hôtel de Ville

• **Jeu. 23, 30 juillet et 6 août**
10h30 à 12h30

Hôtel de Ville

• **Sam. 25 juillet et 1^{er}, 8 août**
10h30 à 12h30

Bibliothèque municipale

DIVES/MER

• **Sam. 18 juillet et 8 août**
10h à 12h

Médiathèque Jacques Prévert

• **Sam. 1^{er} août**
10h30 à 12h30

Marché Place de la République

LA COMPAGNIE PMVV LE GRAIN DE SABLE REMERCIÉ L'ENSEMBLE DES PARTENAIRES DES RENCONTRES D'ÉTÉ THÉÂTRE & LECTURE

Partenaires

Région Basse-Normandie • Conseil Général du Calvados • Office Départemental d'Action Culturelle du Calvados (ODACC) • Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC Basse-Normandie) • Centre Régional des Lettres de Basse-Normandie • Villes de Houlgate et Trouville/Mer • Villes de Caen, Ouistreham, Merville-Franceville, Cabourg, Dives/Mer, Villers/Mer, Deauville, Honfleur, Pont-l'Évêque, Beaumont-en-Auge, Saint-Hymer, Blangy-le-Château • Blangy Pont-l'Évêque Intercom • Office Municipal d'Action Culturelle et d'Animation (O.M.A.C.A.) à Pont-l'Évêque • Ministère de la Fédération Wallonie-Bruxelles - Service de la Promotion des Lettres • Wallonie-Bruxelles International • Délégation Générale et Centre Wallonie-Bruxelles à Paris • Bibliothèque de Caen • Médiathèque Jacques Prévert de Dives/Mer • Bibliothèque intercommunale Blangy Pont-l'Évêque • Bibliothèque municipale de Trouville/Mer • Bibliothèque municipale de Merville-Franceville • Bibliothèques pour tous de Houlgate et Cabourg • Médiathèque Maurice Delange à Honfleur • MuMa (Musée d'art moderne André Malraux) au Havre • SNCF.

Avec le soutien de

Association des Amis des Rencontres d'été théâtre & lecture en Normandie • Institut Mémoires de l'Édition Contemporaine (IMEC Abbaye d'Ardenne) • Centre Culturel International de Cerisy-la-Salle • 2015, Année de la Lumière en France.

Et l'aide de

Services techniques des Villes partenaires • Offices de Tourisme de Houlgate, Trouville/Mer, Blangy Pont-l'Évêque • Bibliothèque départementale de prêt du Calvados • Espace culturel les Dominicaines à Pont-l'Évêque • Cinéma LUX à Caen • Cinéma Le Cabieu à Ouistreham • Musée Villa Montebello à Trouville/Mer • Comédie de Caen-Centre Dramatique National de Normandie • Actea Cie dans la Cité à Caen • Centre Sportif Normand en Pays d'Auge à Houlgate • Groupe Lucien Barrière de Deauville et Trouville/Mer • Établissements de bains à Houlgate et Trouville/Mer • Festival Off-Courts à Trouville/Mer.

Merci à

Imprimerie Art & Caractère à Laval • Le Thé des Écrivains à Paris • Librairie Eureka Street à Caen • Maison Chaudemanche à Houlgate et Merville-Franceville • Artisan fleuriste Alysse à Houlgate • Piano Music Hemann à Caen • Marc Bénachour accordeur de piano à Houlgate • Le Château de Canon • Les propriétaires qui nous accueillent dans leurs jardins • Les hôtels qui reçoivent les auteurs et les artistes, en particulier l'hôtel Reynita à Trouville/Mer, l'hôtel de la Plage, l'hôtel Le 1900 et La Maison d'Émilie à Houlgate.

France Bleu Basse-Normandie • Le Pays d'Auge • Ouest-France • L'ensemble des partenaires de la presse pour leur contribution à la promotion de l'événement.

Les bénévoles pour leur aide précieuse.

Remerciements particuliers à Colette Vaugeois Lanteri, Mitsou Brun-Ney, Aline Duflot.



LIEUX DES RENCONTRES

HOULGATE (14510)

Mairie - Salle des fêtes
10, boulevard des Belges

Hall de la Rotonde
Boulevard de Saint-Philbert

Moulin Landry
2, chemin de la Cascade

Maison des Pêcheurs
3, chemin de la Cascade

Villa Eroom (à côté du Casino)
43, rue Henri Dobert

Chalet La Béthanie
24, avenue du Sporting (entrée rue Aristide Renault)

Villa Les Cygnes
3, boulevard Jacques Landry

Villa en face du Sporting-Club
24, place du Docteur Jean Rouget

Jardin Les Pléiades (ancien Grand-Hôtel)
2 rue Baumier

Bibliothèque pour tous
2, rue Général Leclerc

TROUVILLE/MER (14360)

Maison Stéphane Hessel
58, rue Guillaume-le-Conquérant

Hôtel de Ville
164, boulevard Fernand Moureaux

Château d'Aguesseau
Route d'Aguesseau

Musée Villa Montebello
64, rue du Général Leclerc

Villa Chebec
50 bis, rue d'Orléans

Villa La Sablonnière
1, rue Croix

Ancien presbytère Saint-Michel d'Hennequeville
9, chemin de la forge

Bibliothèque municipale
176, boulevard Fernand Moureaux

MERVILLE-FRANCEVILLE (14810)

Place Camille Blaisot
Bibliothèque Au bord des Mots
2, avenue de Montfermeil

CABOURG (14390)

Hôtel de Ville
Place Bruno Coquatrix

Bibliothèque pour tous
6, avenue des Dunettes

DIVES/MER (14160)

Halles
Place de la République

Médiathèque Jacques Prévert
Place du Commandant Charcot

VILLERS/MER (14640)

Cinéma du Casino
Place Fanneau

DEAUVILLE (14800)

Les Planches Bains Pompéiens
Boulevard de la mer

HONFLEUR (14600)

Médiathèque Maurice Delange
Place de la Porte de Rouen

LE HAVRE (76600)

MuMa (Musée d'art moderne André Malraux)
2, boulevard Clemenceau

PONT-L'ÉVÊQUE (14130)

Ancienne Prison
Place du Tribunal

Bibliothèque intercommunale Hôtel Montpensier
38, rue Saint-Michel

BEAUMONT-EN-AUGE (14950)

Le Prieuré
Place de l'Église

SAINT-HYMER (14130)

Église
Le Prieuré

BLANGY-LE-CHÂTEAU (14130)

Le Moulin
8, rue de l'Église

MÉZIDON-CANON (14270)

Château de Canon
Avenue du Château

CAEN (14000)

Bibliothèque centre ville
Place Louis Gillouard

Ciména LUX
6, avenue Sainte-Thérèse

OUISTREHAM (14150)

Centre Socio-Culturel
11, rue des Arts

Cinéma Le Cabieu
5, avenue Michel Cabieu

Bibliothèque municipale
5, route de Lion

CERISY-LA-SALLE (50210)

Centre Culturel International de Cerisy
Le Château



RÉSERVATIONS

Office de Tourisme de Houlgate

02 31 24 34 79

(uniquement pour les rendez-vous à Houlgate)
Ouvert de 10h à 13h et 14h à 18h30

Office de Tourisme de Trouville/Mer

02 31 14 60 70

(pour tous les rendez-vous)
Ouvert de 09h30 à 19h (Dimanche 10h à 18h)

Office de Tourisme de Blangy Pont-l'Évêque

02 31 64 12 77

(pour les rendez-vous à Blangy Pont-l'Évêque Intercom)
Ouvert de 09h30 à 18h30 (Dimanche 10h à 13h)

INFORMATIONS

info@rencontresdete.fr

Cie PMVV le grain de sable

06 15 58 69 79

Manifestation organisée par
la Compagnie PMVV le grain de sable
Avec le soutien de l'Association des Amis
des Rencontres d'été théâtre & lecture
Présidente d'honneur : **Arlette Albert-Birot**

Coordination générale : **Philippe Müller**
et **Vincent Vernillat**

Collaborateurs : **Sylvain Allemand, Carole Aurouet, Martine Bel, Monique Bouvet, Albert Dichy, Joana de Fréville, Françoise Dutour, Anne-Élisabeth Halpern, Georges-Emmanuel Morali, Bertrand Pouradier-Duteil, Pierre Vanderstappen.**

Conception graphique : **www.vifdesign.fr**

Site internet : **Simon Dupont, Delphine Cordier**
Régie technique : **Valère Brisard, Fabien Grange**

Accueil : **Aline Dufrot et l'équipe des bénévoles**

Intendance repas : **Régis Vanderbrugge**

Repas-spectacle : **Mets Délicés et L'Atelier des Sens**

Librairie partenaire : **Eureka Street (Caen)**

Compagnie PMVV le grain de sable

7, avenue Léonard Pillu 14510 Houlgate
Licences entrepreneur de spectacles
2-1009243/3-1040494

TARIFS

Tarif A : 11€

Tarif B : 9€ ^{(1) (2)}

Tarif C : 26€

Tarif D : 30€

Tarif E : 20€

Tarif F : 25€

Tarif G : 15€

Pass Festival 5 places : 50€ ⁽³⁾

Pass Festival 8 places : 75€ ⁽³⁾

Pass Festival Intégral : 200€ ⁽⁴⁾

Atelier d'écriture : 100€ ⁽⁵⁾

Pass Culture Trouville : gratuit ⁽⁶⁾

Coupons Cart'@too acceptés



(1) Tarif réduit sur justificatifs pour étudiants, demandeurs d'emploi, RSA, - de 12 ans.

(2) Tarif unique pour les promenades-lectures.

(3) Ces Pass ne sont pas nominatifs, valables pour les tarifs A et B. Ils se partagent, s'offrent, se prêtent, circulent...

(4) Ce Pass est nominatif, valable pour tous les tarifs A à G.

(5) Inscriptions au 06 75 01 38 55

(6) Hors voyages en car, buffets et repas-spectacles.

Repas-spectacles, brunchs, apéro-buffets : réservation indispensable auprès des Offices de Tourisme de Houlgate et Trouville/Mer. Réservation téléphonique à confirmer par chèque (à l'ordre de la Cie PMVV le grain de sable) avant la date de la représentation.

Crédits : Marie-Christine Barrault@Félice Canales, Christian Bobin@Catherine Hélié Gallimard, Jean-Claude Bologne@Y.M., Catherine Braslavsky@Chantal Depagne-Palazon, Frédérique Bruyas@Ernesto Timor, Cesare Capitani@Prisma, René de Ceccatty@Philippe Faure, Fanny Cottençon@DR, Jean-Luc Debattice@DR, Gérard Desarthe@Bricé Toul, Brigitte Fossey@Charlotte Schousboe, Jérôme Garcin@Catherine Hélié Gallimard, Alain Kremski@DR, Daniel Kunth@Innovaxiom Laurence Honnorat, François Marthouret@DR, Carl Norac@Romain Beaumont, Benoît Peeters@Isabelle Franciosa, Jérôme Pieur@Catonné, Hubert Reeves@Astrid di Crollalanza, Nathalie Richard@Carlotta Forsberg, Karine Saporta@Christophe Beaugard, François Schuiten@Isabelle Franciosa, Bernard Tirtiaux@Éléonore Dumont, Laurence Vielle@PMVV

AUTEURS

Hubert Reeves
Marc Armengaud
Carole Aurouet
Christian Bobin
Jean-Claude Bologne
Catherine Bouttier
René de Ceccatty
Joana de Fréville
Jérôme Garcin
Anne-Élisabeth Halpern
Claude Hastaire
Daniel Kunth
Olivier Mériel
Georges-Emmanuel Morali
Carl Norac
Benoît Peeters
Jérôme Prieur
Laurent Roth
François Schuiten
Bernard Tirtiaux
Christine Van Acker
Laurent Véray
Laurence Vielle
Luc Vigier
Alain Vircondelet
Pierre Zanzucchi

Xavier Alexandre
Sylvain Allemand
Marie Bazire
Martine Bel
Fabrice Carrière
Lisa Coradello
Albert Dichy
Françoise Dutour
Jacques Fraenkel
Emilie Gouye
Bertrand Pouradier-Duteil
Pierre Vanderstappen

ARTISTES

Marie-Christine Barrault
Fanny Cottençon
Gérard Desarthe
Brigitte Fossey
Alain Kremski
Michael Lonsdale
François Marthouret
Nathalie Richard
Karine Saporta
Christian Anger
Laurent Berman
Bertrand Binet
Monique Bouvet
Catherine Braslavsky
Thierry Bretonnet
Frédérique Bruyas
Cesare Capitani
François Chesnel
Valentine Cohen
Jean-Luc Debattice
Manuel Decocq
Stéphanie Dubois
Jean-Pierre Feray
Maude Ferey
Pierre Fesquet
Nathalie Fortin
Antoine Godey
Laurent Grynszpan
Philippe Jouan
Guillaume Le Boisselier
Philippe Müller
Anne Quesemann
Sylvain Solustri
Vincent Vernillat

et les danseurs de la
Cie Karine Saporta

Cie Prisma
Cie Escargot Ma Non Troppo
Cie Stoc !
Cie Théâtre à Bretelles & Co
Trio Cordes à Bretelles
Cie PMVV le grain de sable